

# JAOUE

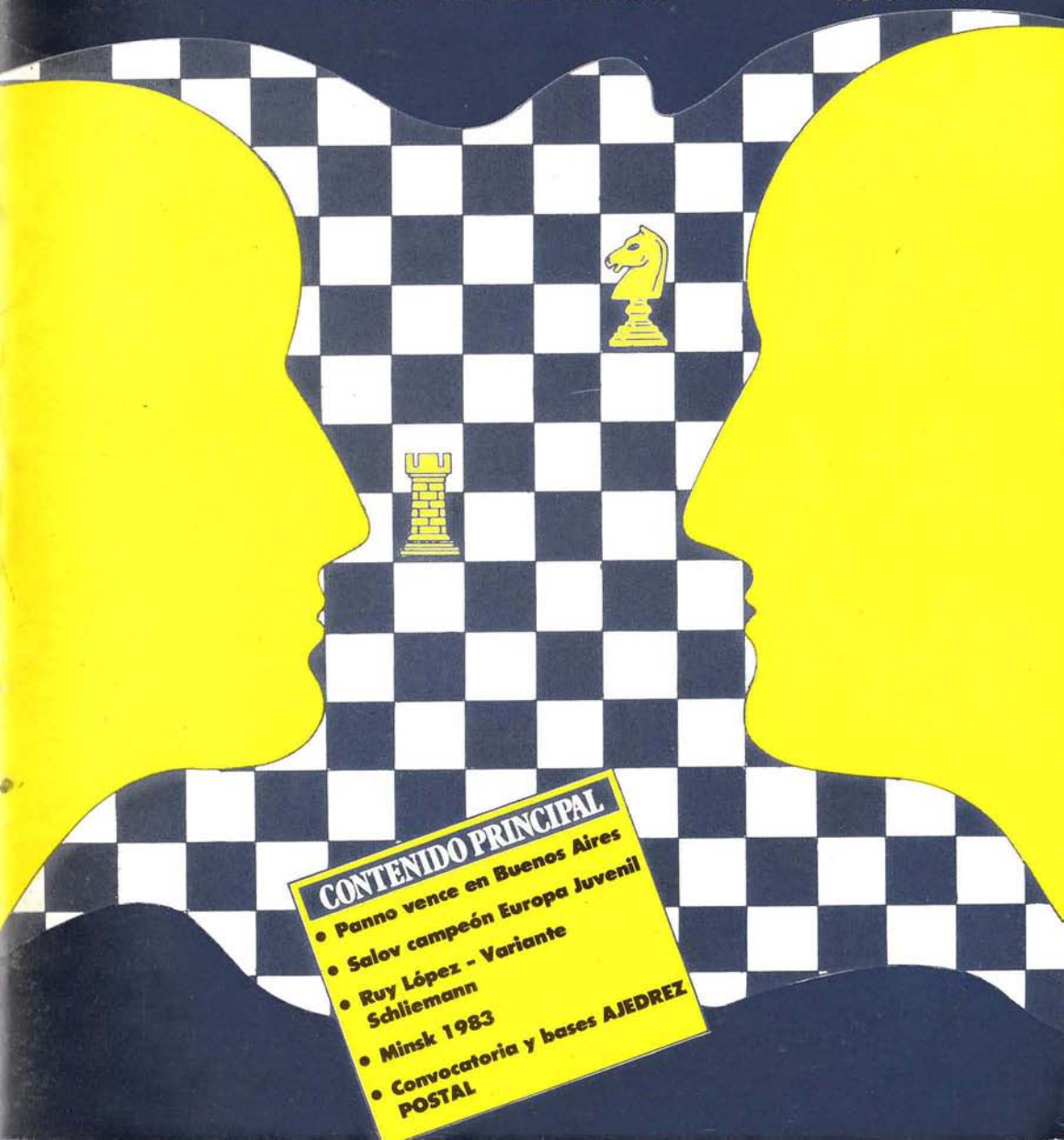
GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

Nº147

15 FEBRERO 1984

150 Pts.



## CONTENIDO PRINCIPAL

- Panno vence en Buenos Aires
- Salov campeón Europa Juvenil
- Ruy López - Variante Schliemann
- Minsk 1983
- Convocatoria y bases AJEDREZ

POSTAL

# JAQUE

GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

EDITOR-DIRECTOR  
**JOSE M.ª GONZALEZ**  
Arbitro Internacional de la FIDE  
JAQUE LLEGA A 85 PAISES

## COLABORADORES TECNICOS

### GRANDES MAESTROS

J. M. Bellón (España); F. Gheorghiu (Rumanía);  
S. Gligoric (Yugoslavia); L. Kavalek (U.S.A.);  
M. Najdorf (Argentina); A. Pomar (España);  
V. Smyslov y M. Tahl (U.R.S.S.)



### MAESTROS INTERNACIONALES

J. Boudy (Cuba); R. Calvo (España); M. Czerniak  
(Israel); J. Eslon (Suecia); J. L. Fernández (Espa-  
ña); M. Gómez (España); G. Koltanovsky (U.S.A.);  
S. Markeluk (Argentina); A. Martín (España);  
A. Medina (España); H. Pérez (Holanda); M.  
Rivas (España); J. Szmetan (Argentina); y E.  
Tatai (Italia).

## COLABORADORES

**España:** R. Crusi Moré (Barcelona); Leontxo  
García (Irún); A. Ortega (Las Palmas); B. Es-  
puny (Linares); F. Neri Junquera (Oviedo); J. A.  
Fumero (Tenerife); J. Ramírez (Murcia); F. Izeta  
(Zarazul).

**Extranjero:** J. M. Gutiérrez (Alemania); Ronald  
Cámara (Brasil); José M.ª Ledesma (Chile); Ro-  
melio Milián (Cuba); Enrique García (Suiza);  
E. Eliskases (Argentina); José Moraza Choisne  
(P. Rico); B. Kazic (Yugoslavia); Luis M. Ber-  
nardo Hoyos (U.S.A.).

15 de febrero de 1984  
AÑO XIV - NUMERO 147

## Suscripción anual (22 ejemplares):

España: 3.250,— Pts.  
Extranjero: \$ 31,— USA  
Vía Aérea: \$ 40,— USA  
Ejemplar suelto: 150,— Pts.

## COLABORADORES DIRECTOS

José A. Coello Alonso - Mari Carmen Elizalde -  
Luisma Fernández - Marta González - Félix del  
Hoyo - José M.ª Lanz Calavia - José M.ª Lanz  
Gardeta - B. López Esnaola y M.ª Jesús  
Recondo.

## DISTRIBUIDORES:

**España:** Librería Historia (Alcoy); Librería  
Montso (Palma de Mallorca); Enrique Catalán  
y Librería Francesa (Barcelona); Arturo Dié-  
guez (Bilbao); Enrique Lara (Gerona); Editorial  
Aguilera (Madrid); Librería General (Zarago-  
za); José M. Lantarón (Santander); Juan Rodrí-  
guez Rey (Galicia); Gonzalo Cazorla Palen-  
zuela (Canarias); E. Palau (Valencia); y Librería  
Enroque (Zaragoza).

**Extranjero:** Dino Ruggieri (Argentina); Luis  
Muñoz Vera (Chile); Juan S. Morgado (Argen-  
tina); Librería Saint Germain (Francia); Sahovsky  
Informator (Yugoslavia); Alvaro Montero (Co-  
lombia); Bruno Lavatelli (Italia); Joaquín Durao  
(Portugal).

## DISTRIBUIDORA DE

Cuadernos Teóricos Argentinos - Ed. Martínez  
Roca, S. A. - Editorial Bruguera - Editorial Agui-  
lera - Ed. Limitadas Catalán - Relojes TURNIER  
y BHB EXTRA.

Batsford Ltd. - Chess Player - British Chess  
Magazine y diversas publicaciones en inglés -  
Hugo Mursia y Editriche Scacchistica de Italia.

EDICIONES DE LA FIDE Sahovsky Informator,  
de Yugoslavia.

DEPOSITO LEGAL 767 - 1970

Imprime: GRAFICAS TXURI-URDIÑ

## CORRESPONDENCIA

C/ Loyola, nº 13 - Apartado 529 - Teléfonos: (943) 465716 y 426415 - SAN SEBASTIAN (Spain)

## SUMARIO

Sumario y Ultima hora .....	97
Oscar PANNO ganador del V GRAND PRIX de Buenos Aires .....	98
SPASSKY y TIMMAN empatan a tres (M.N.Hebert Pérez) .....	99
Valeri SALOV campeón de Europa Juvenil (M.N.Hebert Pérez) .....	100
Torneo T.V. en Londres. Triunfo de MILES .....	102
RUY LOPEZ- Variante Schliemann (M.I.Julio BOUDY desde Cuba) .....	103
Akropolis 83 .....	105
Un nuevo Campeonato Mundial (Trad.José M <sup>a</sup> Lanz) .....	106
Norma para CAMPORA en Tuzla .....	107
Torneo clasificatorio de Minsk .....	108
MY GAMES- Novedad de KASPAROV .....	109
FTACNIK vence en Checoslovaquia .....	109
VI "open" Playa Dorada. (Bartolomé Moreno) .....	110
Campeonato de Bulgaria 1.983 .....	111
Actividad ajedrecística en Portugal (M.N.Vasco Santos) .....	112
La variante del Peón envenenado (Ronald Cámara) .....	115
Actividad en Yugoslavia- Empate en Novi-Sad y "GOSHA 83" .....	118
Convocatoria para el Cto de España de Ajedrez Postal- Equipos .....	120
Vrshatz y Stara Pazova (Yugoslavia) (M.I. Georgi Agzamov) .....	122
Torneos "open" ¿Quiere jugarlos? .....	124
Jesús NOGUEIRA vence en Cuba (Romelio Milián González) .....	125
Tele- Ajedrez en directo (José M <sup>a</sup> Gutierrez desde Alemania) .....	127
Campeonato mundial de estudiantes .....	128

\* \* \* \* \*

### ULTIMA HORA KORCHNOI y BELJAVSKY, VENCEDORES EN HOLANDA

Ha finalizado el Torneo de Hoogovens (Wijk aan Zee) con la victoria de Viktor KORCHNOI y Alexander BELJAVSKI empatados a 10 puntos sobre 13 posibles tras vencer en siete partidas y empatar seis. En este importante torneo que todos los años se celebra en fechas aproximadas participaban también HUBNER, MILES, NIKOLIC, ADORJAN, ANDERSSON, TUKMAKOV, REE, TORRE, VAN DER WIEL, SOSONKO, LIGTERINK y VAN DER STERREN.

KORCHNOI que por primera vez desde su exilio se enfrentaba a jugadores soviéticos en un torneo no oficial, empató primero con TUKMAKOV y luego con BELJAVSKI, transcurriendo ambas por cauces de exquisita deportividad. Detalle que nos complace resaltar.

Mientras nos llega mayor información les ofrecemos seguidamente dos interesantes partidas del evento.

Blancas: KORCHNOI  
Negras: MILES  
Defensa Nimzoindia

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.P3R P4A 5.CR2R PxP 6.PxP O-O 7.P3TD A2R

8.P5D PxP 9.PxP T1R 10.P6D A1A 11.P3CR D3C 12.A2C AxP 13.A3R D3T 14.O-O A4R 15.C4A P4D 16.C(3)xP C3A 17.Cx+ AxC(3): 18.C5D A4R 19.D5T D5T 20.A4A A2D 21.P3C D4T 22.P4CD D5T 23.TD1D AxA 24.PxA TD1D 25.T3D R1T 26.C7A T2R 27.D5AD T7R 28.TxA

Y las negras abandonan.

(1 - 0)

Blancas: BELJAVSKI  
Negras: TUKMAKOV  
Defensa Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD C3A 6.A5CR P3R 7.D2D P3TD 8.O-O-O P3T 9.A3R A2R 10.P4A CxC 11.AxC P4CD 12.A2R P5C 13.C4T CxP 14.D3R C3A 15.A3AR P4D 16.P4C O-O 17.P4T P4R 18.PxP CxP 19.D2R P4TR 20.C6C A3R 21.D2C T2T 22.CxP T2D 23.A6C D1A 24.C4A P3C 25.TxT DxT 26.P3C CxP 27.AxP A4AR 28.A1D T1A 29.P5T C6D+ 30.CxC DxC 31.PxP AxP 32.R1C D6AD 33.T3T D8R 34.T1T D6A 35.T3T D8R 36.T1T

Tablas.

(½ - ½)

# OSCAR PANNO, GANADOR DEL V GRAND PRIX DE BUENOS AIRES

Con la participación de 300 jugadores finalizó a mediados de enero el Grand Prix Nacional, Banco de la Ciudad de Buenos Aires, donde se impuso el GM PANNO en solitario al totalizar 8 puntos.

En segundo lugar con 7,5 puntos empatados, pero por riguroso orden: CAMPORA, FRANCO, BORGHI y TEMPONE.

Con 7 puntos: RICARDI, GOMEZ BAILLO, DE LA VEGA, CRANBOURNE, SCHWANKE, EMMA etc.

Interesante y masivo torneo que se juega en cuatro ediciones a lo largo del año, y donde la regularidad es imprescindible para lograr el triunfo. Felicitaciones para nuestro colaborador y amigo.

Veamos ahora algunas interesantes partidas del torneo.

**Blancas: PANNO**  
**Negras: EMMA**

1.C3AR P4AD 2.P4A P3CD 3.P3CR A2C 4. A2C C3AR 5.0-0 P3R 6.P3C A2R 7.A2C 0-0 8.P3R P4D 9.D2R C3A 10.T1D D2A 11.C3A TD1D 12.PxP CxP 13.CxC TxC 14.P4D T4-1D 15.PxP AxP 16.C5C TxT+ 17.TxT T1D 18. TxT+ CxT 19.D3D P4R 20.D3A P4R 21.AxA CxA 22.DxP DxP 23.AxD A2R 24.C4R P4A 25. C3A R2A 26.R1A P3TD 27.R2R R3R 28.A4D P4CD 29.R3D C1D 30.P4TD PxP 31.CxP C3A 32.P3A P4TR 33.A3A C1D 34.R4A C2C 35.A4C A1D 36.C3A P5T 37.C2R PxP 38.PxP A2A 39. C4A+ R2D 40.R5D P4C 41.C2R C1D 42.P4A PxP 43.PCxP C3A 44.A5A C2R+ 45.AxC RxA 46.C4D R3A 47.R5A R3C 48.C6R A1C 49.R6C R4T 50.RxP R5C 51.C4D A3D 52.R5C A6T 53. R4A A8A 54.R3D A6T 55.C6A A4A 56.P4C A3C 57.C5R+ R6C 58.C7D y el negro abandona.

(1 - 0)

**Blancas: CAMPORA**  
**Negras: ZUKERFELD**

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3CR 6.A2R A2C 7.0-0 C3A 8.

C3C 0-0 9.A3R A3R 10.P4A D1A 11.R1T T1D 12.A1C P3C 13.D1R D2C 14.P5A A2D 15.D4T C4R 16.C4D TD1A 17.TD1A P4CD 18.PxP PTxP 19.C5D A3A 20.CxA TxC 21.P3A P4TD 22.AxP T3-1A 23.A6T DxA 24.CxP+ R1A 25.CxT DxC 26.TxC AxT 27.DxA y las negras abandonan

(1 - 0)

**Blancas: DER EVEDISSIAN**  
**Negras: CAMPORA**

1.P4D P4D 2.P4AD P3AD 3.C3AD C3AR 4. P3R P3R 5.A3D CD2D 6.CR2R A3D 7.P4A 0-0 8.0-0 P4A 9.D2A PxPA 10.AxP P3TD 11.P4TD P3CD 12.A3D A2C 13.C4R A2R 14.A2D T1A 15.CxC CxC 16.PxP AxP 17.C3A C5C 18.TD1R D5T 19.P3T D6C y las blancas abandonan.

(0 - 1)

**Blancas: R.GARCIA**  
**Negras: PANNO**

1.C3AR C3AR 2.P3CR P3CR 3.P3C A2C 4. A2CD P3C 5.A2C A2C 6.0-0 P4A 7.P4A 0-0 8.C3A C3T 9.P3D P3R 10.P3R D2R 11.D2R P4D 12.TR1D TR1D 13.TD1D C5CD 14.A1TD TD1A 15.C5R D2A 16.P3TD C3A 17.CxC AxC 18.PxP PXP 19.C2T D2R 20.P4D P5A 21.PxP A5T 22.T1R PxP 23.C3A A3A 24.AxA TxA 25. P4TD P3TD 26.T1C C5R 27.CxC DxC 28.A3A T1C 29.P3A D1R 30.TR1AD P4CD 31.P5D T4A 32.AxA RxA 33.P4R D4R 34.D2AR T1-1AD 35. PxP PxP 36.T1R P6A 37.P4A D1C 38.D4D+ R1C 39.R2C T5A 40.D3D P7A 41.TD1A T6A 42.D4D P5C 43.P6D D4C 44.P5A T6D 45.D2A P6C 46.P5R D4D+ 47.R3T T6AR 48.D2C D6D

Y las blancas abandonan.

(0 - 1)

**Blancas: G.ROMEU**  
**Negras: PANNO**

1.P4D C3AR 2.P3CR P4D 3.A2C P3A 4. C3AR A4A 5.0-0 CD2D 6.CD2D P3TR 7.P3A P3R 8.T1R A2R 9.D3A D3A 10.P4A 0-0 11. P5A DxP 12.PxD P3CD 13.P4CD P4TD 14.PxPT PxPA 15.C5R CxC 16.PxC C2C 17.P4R A2T 18 PxP PAXP 19.C3A TR1C 20.T2T A8C 21.T3T P5A 22.T1T A6D 23.T1D A7R 24.A2D AxT 25. TxA TxPC y las blancas abandonan.

(0 - 1)

## HA MUERTO LUIS VICENTE ISASI

Luis Vicente Isasi, polifacético deportista y quizás el mejor jugador de ajedrez que ha tenido Miranda de Ebro, ha fallecido tras penosa enfermedad.

Destacó siempre por su caballerosidad y fue además de gran amigo personal, uno de los fanáticos de JAQUE desde sus principios. Descanse en Paz.

# SPASSKY y TIMMAN EMPATAN A TRES

(Por el MN Hebert Pérez especial para JAQUE)

Sin vencedores ni vencidos concluyó el match a seis partidas que del 17 al 23 de diciembre pasado se celebró en la ciudad holandesa de Hilversum entre el ex campeón mundial Boris SPASSKY y el actual campeón holandés y G.M. Jan TIMMAN.

El encuentro que se jugó bajo el auspicio de la empresa de radio y televisión K.R.O. productora también del programa de ajedrez Man en Paard, (El Hombre y el Caballo) despertó incluso un mayor interés que el match TIMMAN-KORCHNOI del año anterior que también finalizó con empate a tres.

En la presente edición TIMMAN y SPASSKY compartieron no solo los méritos y el resultado, sino también la bolsa de 30.000 florines holandeses.

El match fue agradable pues en cinco de las seis partidas se luchó arduamente en pos del triunfo, definiéndose la primera a favor de TIMMAN y la tercera a favor de SPASSKY (ambas partidas se publicaron en última hora del número pasado de JAQUE) finalizando las demás en tablas.

Técnicamente impresionó mejor el holandés que disfrutó de más oportunidades para volcar la balanza a su favor. Y eso pudo ser factible si no se le escapa la ventajosa posición que obtuvo en la segunda partida. Después se rehabilitó SPASSKY al vencer en la tercera y equilibrando el match.

Los organizadores estimulados por el numeroso público que se dió cita en Hilversum, y por las diferentes expresiones de interés, ya han anunciado el patrocinio de un nuevo match para finales del presente año entre TIMMAN y "otro cualquiera".

He aquí las cuatro partidas restantes

Partida número 2  
Blancas: SPASSKY  
Negras: TIMMAN

1.P4R P4R 2.C3AD C3AR 3.P3CR P4D 4. PXP CxP 5.A2C CxC 6.PCxC A3D 7.C2R 0-0 8.0-0 P3AD 9.P4AR A5CR 10.PxP AxP 11.P4D T1R 12.T2A A3D 13.D3D C2D 14.A2D A4T 15. TD1AR D2R 16.T1R A3C 17.D4A D3R 18.D3C DxD 19.PAxD C3A 20.C1A TxT+ 21.AxT A6T 22.A2D C5R 23.AxC AxA 24.C2R P4TD 25.A1A A1A 26.P4A P5T 27.C3A PXP 28.PxP A6D 29. T2D A4AR 30.A2C T1D 31.R2A P4T 32.C1D P3A y tablas.

(½ - ½)

Partida número 4  
Blancas: SPASSKY  
Negras: TIMMAN

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4. P3R P4A 5.A3D C3A 6.C3A AxC+ 7.PxA P3D 8.0-0 P4R 9.C2D 0-0 10.P5D C2R 11.D2A P3CR 12.P4TD C4T 13.P4A PXP 14.PxP C3AR 15.C3A C4A 16.T1R A2D 17.P3T P4TR 18.D2A T1R 19.A2D TxT+ 20.TxT DIAR 21.C4T T1R 22.TxT DxT 23.CxC AxC 24.AxA PxA 25.D3C+ R1A 26.D5C C5R 27.D6T+ R1C 28.A1R DXP 29 A4T D8D+ 30.R2T C7D 31.D5C+ y tablas.  
(½ - ½)

Partida número 5  
Blancas: TIMMAN  
Negras: SPASSKY

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4. A4T C3A 5.0-0 A2R 6.P4D PXP 7.T1R A4CD 8.A3C P3D 9.A5D CxA 10.PxC C4R 11.CxP 0-0 12.C3AD T1R 13.P4TD P5C 14.C4R A2C 15.C5AR D2D 16.CxA+ TxC 17.A5C T(2)1R 18 P3AR P4AR 19.C3C D2A 20.D4D P4TD 21.TD1D P3T 22.A4A C3C 23.C5T C2R 24.AxPT PxA 25 C6A+ R1A 26.C7D+ R1C 27.C6A+ R1A 28.CxT RxC 29.P4AD PXPa.p. 30.PxP R1A 31.T6R C1C 32.TD1R A1A 33.T8R+ DxT 34.TxD+ RxT 35.D7C C2R 36.DxP T1C 37.P4T T8C+ 38.R2T A2C 39.P5T AxP 40.D7C A1C 41.P6T T8R 42. P7T AxP 43.DxA T4R 44.R3C T4A 45.R4T C1A 46.P4AR C3C 47.P4C PXP 48.P5A C2D 49. D6C+ R1D 50.D8C+ R2R 51.D6R+ R1D 52.P6A CxP 53.DxC+ R2D 54.D7A+ R3A 55.D3C T4R 56.RxP R2D 57.D7C T4AD 58.D6T T4R 59.R4A T4AD Tablas.

(½ - ½)

Partida número 6  
Blancas: SPASSKY  
Negras: TIMMAN

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.A5C P4A 4.P3R P3CD 5.CD2D A2C 6.A3D A2R 7.0-0 0-0 8. P3A PXP 9.PAxP C4D 10.AxA DxA 11.T1A P4A 12.P3TD C3AD 13.A4A C1D 14.D2R C2A 15. A6T A3A 16.A5C A2C 17.A6T A2C 18.A5C A2C 19.A6T Tablas.

(½ - ½)



# EL SOVIETICO VALERI SALOV, CAMPEON DE EUROPA JUVENIL

SIMEN AGDESTAIN, REVALIDANDO ANTECEDENTES, SUBCAMPEON



(Por el M.N. Hebert PEREZ,  
especial para JAUQUE)

Otra vez un joven talento de la URSS se alzó con los lauros de la Gloria al imponerse en el Campeonato Juvenil Europeo 1983-84, celebrado en los últimos días del pasado año en la noroesteña ciudad holandesa de Groninga. Su victoria fue convincente, al totalizar 10,5 puntos sobre 13 posibles, aunque debió librar un duro duelo con sus dos adversarios más difíciles -y serios aspirantes al título- a la vez segundo y tercero en el torneo. La revelación noruega AGDESTAIN y el inglés HOWELL.

Estas tres figuras demostraron una neta superioridad sobre el resto de los participantes, que en ningún momento pusieron en peligro las posiciones de vanguardia de los citados.

SALOV obtuvo con su victoria el título de MI y no me sorprendería que muy pronto lograra también el de GM, dada su enorme fuerza de juego.

El español Jorge MAGEM consiguió un meritorio 13º puesto y su desenvolvimiento hace presagiar mejores actuaciones futuras.

La empresa Gasunie fue el soporte material del torneo, que contó con una perfecta organización. En el aspecto técnico bajó un poco debido a las diferencias de juego en los participantes, a pesar de lo cual se jugaron un buen número de partidas interesantes que les ofrecemos después de la clasificación:

10,5 puntos.	Campeón Valeri SALOV (URSS)
10 "	Subcampeón Simen AGDESTAIN (Noruega)
9,5 "	James HOWELL (Gran Bretaña)
8,5 "	Igor STOHL (Checoslovaquia)
8 "	Piet PEELEN (Holanda)
7,5 "	BATOR (Suecia), HORVETH (Hungría) y SCHANDORFF (Dinamarca)
7 "	ADLER (Suiza), ARLANDI (Italia), JONSSON (Islandia), LUTZ (Alemania F.), Jorge MAGEM (España) y STANISZEWSKI (Polonia).

Hasta 30 clasificados.

\* \* \* \*

Blancas: GRANT (Irlanda)

Negras: SALOV (URSS)

DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PXP 4.CXP  
C3AD 5.A3R?! C3A 6.C3AD A5C 7.A3D P4D 8.  
0-0 0-0

En caso de 8... AxC 9.PxA PXP 10.A5CD el blanco podría tener cierta compensación por el peón sacrificado. SALOV evita correr riesgos ante un adversario de menor experiencia.

9.PXP PXP 10.C3-2R T1R 11.P3AD A3D 12.  
D2A P3TR 13.P3TR

Ante la falta de un plan definido, no debe causar extrañeza que las negras ya tengan una posición superior, con buenas perspectivas de ataque en el ala de rey.

13.... C5R 14.TR1R D3A 15.TD1D P3T 16.  
P3T A2D 17.C3CD C4R 18.C2-4D

Si 18.AxC PxA 19.DxP?, seguiría 19... A3A! con la idea de C6A+, con un ataque mortal para las negras.

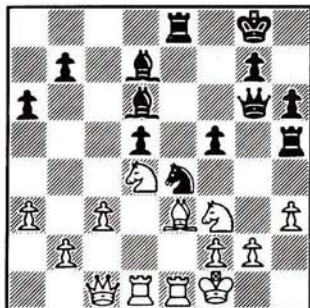
18.... CxA 19.DxC T4R

La penetración de la torre en el flanco de rey augura un ataque victorioso para el maestro soviético, que rematará la partida de manera ejemplar.

20.C3A T4T 21.CD4D D3C 22.R1A T1R 23.D2A  
P4A!

Para despejar decisivamente la columna de rey.

24.D1A



24.... TxP!!

Típico sacrificio de "demolición", dentro del tema "ataques al enroque".

25.PxT P5A 26.R2R

Un elegante mate seguiría en caso de 26.AxP C7D+! y AxP++.

26.... C6C+! 27.R2D Px+ 28.PxP C5R+ 29. R2A C4A+ 30.P4R TxP 31.TxT DxT+

Y el blanco abandonó. (0 - 1)

La única derrota que experimentó SALOV en el torneo fue contra HOWELL, otra sería "promesa" del ajedrez en Inglaterra, que en la última década ha sido uno de los países occidentales que más ha evolucionado ajedrecísticamente, siendo sus representantes quienes más victorias cosecharon ante los maestros soviéticos en diferentes torneos.

Blancas: SALOV (URSS)  
Negras: HOWELL (Inglaterra)  
INDIA DE REY

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD A2C 4.P4R P3D 5.P3A 0-0 6.A3R C3A 7.CR2R P3TD 8. P3TD A2D 9.P4CD D1C 10.P3C P4CD 11.PxP PxP 12.A2C P4R 13.P5D C2R 14.0-0 P3A 15. PxP AxP 16.C1A P4D 17.A5A T1R 18.C3D P5D 19.C2R C1A 20.D3C C3C 21.P4A? P4C 22.PxP A4D 23.D2A CxA 24.AxA CxA 25.DxC C6R 26. TR1A C5A 27.CxP CxPR 28.C1R C2D 29.D3A D3C 30.C3A C4R 31.D5A DxD 32.PxD CxC+ 33.CxC AxT 34.TxA TR1AD 35.T1AD TxPT 36. C4D T6D 37.CxP T4D 38.T1A T4xP 39.C6D T1-2A 40.R2C P4A 41.T1TD T7A+ 42.R3A T2D 43.T6T TxP 44.R4A T7D 45.C8R R2A 46.C6A T7-3D 47.TxT TxT 48.CxP T5D+ Y el blanco se rindió. (0 - 1)

Blancas: SALOV (URSS)  
Negras: PEELEN (Holanda)  
DEFENSA GRUNFELD

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD P4D 4.C3A A2C 5.A4A 0-0 6.P3R P4A 7.PxPA C5R 8.T1A CxC 9.PxC PxP 10.DxD TxD 11.AxP C2D 12. A7A T1A 13.P6A PxP 14.C4D A4R?!

Lo indicado por la teoría es 14.... T1R 15.0-0 C3C 16.AxC Px+ 17.CxP A2C 18. C4C P3R!, con compensación por el peón para las negras. Es evidente que SALOV tendría algún refuerzo preparado pero, por la impresión de PEELEN, no lo hemos podido conocer lamentablemente.

15.A5T A2CD 16.C6R! TR1A 17.T1CD T(1T)1C 18.0-0 A1T 19.C5C

Es instructivo el ejemplo que nos brinda el flamante Campeón Europeo en la concreción de su ventaja posicional.

19.... T1A 20.P4A A3D 21.TxT CxT 22.P5A! A4A 23.T3A PxP 24.CxPA! P5A 25.C5C+ R1T 26.C6R C2D 27.CxA CxC 28.A7AD C5R 29. A5R+ C3A 30.PxP P4A 31.T3D A3A 32.P4C! P3TR 33.P5C PxP 34.PxP Y el negro abandonó. (1 - 0) Una buena lección ofrecida por un joven campeón.

Blancas: AGDESTINE (Noruega)  
Negras: HORVATH (Hungria)  
INDOBENONI

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P4A 4.P5D PxP 5.PxP P3D 6.C3A P3CR 7.A5C A2C 8.C2D P3TR 9.A4T 0-0 10.P4R T1R 11.A2R CD2D 12.P4A P3T 13.P4T D2A 14.0-0 C2T 15.R1T T1C 16.T1A P4CR?! 17.A3C PxP 18.AxPA C4R 19.C4A CxC 20.AxC C1A 21.P5R!! AxP 22. AxPTR C3C 23.A3D A1T 24.C4R AxP 25.D5T D2R 26.A5C D1A 27.C6A+ Rinden. (1 - 0)

Blancas: STOHL (Checoslovaquia)  
Negras: LUTZ (R.F.A.)  
INDIA DE DAMA

1.P4AD P3CD 2.P4D P3R 3.P3TD C3AR 4.C3AD A2C 5.C3A C5R 6.CxC AxC 7.A4A P4AD 8.P5D D3A 9.D2D P3TR 10.T1D AxC 11.PRxA P4R 12.A3R A3D 13.A3D 0-0 14.P4TR D2R 15. P4CR C3T 16.A1C TR1R 17.D2A P5R 18.PxP D3A 19.T3T A4R 20.P5C D3D 21.PxP PxP 22. D2D D3AR 23.P4A A5D 24.P5R D2R 25.D3D P3A 26.T3C+ Rinden. (1 - 0)

Blancas: SALOV (URSS)  
Negras: MAGEM (España)  
PEON DE DAMA

1.P4D C3AR 2.C3AR P3CR 3.A5C A2C 4.P3R 0-0 5.CD2D P4D 6.A3D P4A 7.P3A D3C 8. T1CD C3A 9.0-0 P4R 10.0.PxPA DxPA 11.P4CD! D3D 12.A2A A3R 13.D2R TD1A 14.A3C P5R 15.C4D C4R 16.TR1D A5C 17.P3A PxP 18.PxP A4T 19.D2C P3TR 20.A4AR D2R 21.C1A TxP 22.C3C T1R 23.A4T C3A 24.C3-5A! D1D 25. CxA RxC 26.C5A+ R2T 27.CxP T6xP 28.AxT Tx+ 29.CxP D3C 30.R1T C5D 31.T1AR T7R 32.D3C D3T 33.A3C CxA 34.PxC D7T 35.TD1A T2R 36.C5C+ R3T 37.D4A R2C 38.TD1R Rinden. (1 - 0)

Blancas: BATOR (Suecia)  
Negras: ADLER (Suiza)  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PxP 4.CxP C3AD 5.C5C P3D 6.P4AD C3A 7.C1-3A P3TD 8.C3T A2R 9.A2R 0-0 10.0-0 P3CD 11.P4A A2C 12.A3A D2A 13.A3R C1C 14.P4CR P3T 15.P5C PxP 16.PxP C2T 17.P6C! PxP 18.A4C TxT+ 19.DxT C4C 20.P4TR CxP 21.AxP+ R2T 22.P5T A4C 23.PxP+ RxP D4D+ Rinden. (1 - 0)

\* \* \* \*

# TORNEO BATH-BBC TV EN LONDRES

En la primera entrega de Enero (nº 144) ya les informamos del resultado final de este Torneo, incluyendo la partida que le proporcionó el triunfo al GM británico MILES.

En esta ocasión traemos a nuestras páginas los cuadros clasificatorios de los dos grupos en que se dividió el Torneo y tres partidas del mismo. Reseñamos que

el certamen se desarrolló de una forma inusual, pero que comienza a extenderse en los últimos tiempos, al disputarse las partidas a un ritmo de 40 jugadas en dos horas, para finalizar con una hora "a caída de bandera" o, como se le dice ahora, "a muerte súbita", cual si de tenis se tratara.

GRUPO I	1	2	3	4	Total
1. Karpov	***	1 ½	1 1	½ 1	5
2. Browne	0 ½	***	1 ½	½ ½	3
3. Chandler	0 0	0 ½	***	1 1	2½
4. Rogers	½ 0	½ ½	0 0	***	1½

GRUPO II	1	2	3	4	Total
1. Miles	***	½ 1	½ ½	½ 1	4
2. Kindermann	½ 0	***	1 ½	½ ½	3
3. Hort	½ ½	0 ½	***	1 0	2½
4. García	½ 0	½ ½	0 1	***	2½

Final: Karpov 0 - Miles 1



GM Tony MILES

Blancas: CHANDLER  
Negras: KARPOV  
APERTURA ITALIANA

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A4A A4A 4.P3D P3D 5.0-0 C3A 6.P3A 0-0 7.A5CR P3TD 8. A3C P3T 9.A4TR P4CR 10.A3C A2T 11.CD2D A5C 12.R1T A4T 13.D1R R2C 14.A1D A3CR 15.C4A T1R 16.A2A D2D 17.D2D TD1D 18. P4TD C4TR 19.P4C P4D 20.PxP DxP 21.P5C P5R 22.C3R AxC 23.PxA CxA+ 24.PxC PxC 25.PxC TxP! 26.DxT RxC+ 27.R2T PxT=C+ 28.TxC DxPA 29.D5R+ R1C 30.T2A T1R  
(0 - 1)

Blancas: CHANDLER  
Negras: ROGERS  
DEFENSA ESCANDINAVA

1.P4R P4D 2.PxP DxP 3.C3AD D4TD 4.P4D C3AR 5.A4AD A4AR 6.A2D P3R 7.C3A P3A 8. D2R A5CD 9.C5R CD2D 10.CxC CxC 11.P3TD C3C? 12.0-0 CxA 13.PxA DxP 14.T4T DxP 15.T2T D3C 16.DxC 0-0 17.A4A TR1D 18.A5R T2D 19.C4T D1D 20.C5A T2R 21.T1R P3CD 22.C4R AxC 23.TxA D4D 24.DxD PRxD 25.T3R P4TD 26.R1A P4CD 27.T3CR P3C 28.P4AR P5T 29.T3AD T3R 30.P4C R1A 31.P5A PxP 32.PxP T3TR 33.P6A T3TD (1 - 0)

Blancas: HORT  
Negras: GARCIA  
DEFENSA NIMZOINDIA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.P3R P4A 5.A3D 0-0 6.C3A P4D 7.0-0 PDxP 8. AxPA D2R 9.P3TD A4T 10.D2R C3A 11.T1D T1D 12.P3T P3TR 13.A2T A2D 14.A2D PxP 15.PxP A1R 16.P4CD A2A 17.A3R T(1T)1A 18.T(1T)1A A3D 19.A1C P4TD 20.P5C C1C 21.P4TD A6T 22.T2A C1-2D 23.C5R C3C 24. T3D A5C 25.A2D CD4D 26.CxC CxC 27.R2T AxA 28.DxA D5C 29.D1A C3C 30.C4C TxT 31. DxT T1A 32.D1D CxP 33.A2A C7C 34.C6A+ PxP 35.T3C+ R1A 36.D3A TxA 37.DxPA D3D 38.P4A T7D 39.P5D DxPD 40.P5A D5D 41. DxPT+ R2R 42.PxP T8D 43.D5C+ P3A 44.D7C+ RxP 45.D8C+ R2R (0 - 1)

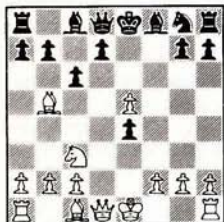


# RUY LOPEZ

## VARIANTE SCHLIEMANN

(Por nuestro colaborador, MI Julio BOUDY)

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P4A 4.P4D PxPR 5.CxP CxC 6.PxC P3A 7.C3A (a)



Posición básica

- I) 7... P4D!? 8.PxPa.p. C3A 9.A5C A4AR 10.A4AD AxP 11.D2R(b) D2R 12.0-0-0 0-0-0 13.P3A!(c) PxP(d) 14.DxP A3C 15.P4TR! TR1R(e) 16.P5T A2AR 17.AxA DxA 18.P6T!(f) D3C 19.A3R!(g) C5C(h) 20.AxP PxP 21.R1C A2A 22.C4T(i)
- II) 7... PxA 8.CxPR P4D 9.PxPa.p. C3A 10.D4D A2R 11.A5C A4A(j) 12.0-0-0! AxC 13.TR1R D3C(k) 14.TxA CxT 15.DxC 0-0-0(l) 16.D4C+ R1C 17.PxA T1AD 18.T8D D3AD(m) 19.A4A+! R1T 20.DxT+ DxD 21.A7A!(n)
- II-A) 10... CxC 11.DxC+ R2A 12.A4A(ñ) D1R 13.A5R AxP! 14.D5D+ D3R 15.DxA DxD 16.AxD T1R+ 17.R1A A4A(o)
- II-B) 10.0-0 CxC(p) 11.D5T+ P3C 12.D5R+ R2A 13.DxT C3A 14.A5C A4A 15.TD1D A2C 16.DxD TxD 17.T2D T2D 18.AxC AxA 19.P3AD A4R 20.T1-1D R3R 21.T1R R3A 22.T1-1D(q)
- II-C) 10.A5C D4T+(r) 11.C3A(s) A3R(t) 12.D2R R2D 13.0-0 P5C 14.C5C T1R 15.TR1R A4D(u) 16.D3D A5R 17.D3T+ R1D 18.P4T! PxPa.p. 19.P4AD P3TD 20.D4T PxC 21.AxC+ PxA 22.DxP+(v)

(a) También se han puesto en práctica otras continuaciones menos efectivas:

a1) 7.A4AD D4T+ 8.C3A (en la partida JOL MOV-BRONSTEIN, URSS 1949, se jugó 8.C2D DxPR 9.AxC TxA 10.D2R P4D 11.P3AR A3R 12.PxP 0-0-0 13.0-0 A4A+ 14.R1T TR1AR 15.C3A DxPR 16.D1R A5CR!, pero las negras obtuvieron ventaja ganadora) 8... DxPR 9.AxC TxA 10.A3R P4D 11.D2D A5CR 12.P3TR A4T 13.P4CR A2A 14.0-0-0 A5C 15.A4D D2A 16.P3T con juego igual: BENI-GO ROVITS, Dubrovnik 1950.

a2) 7.0-0? PxA 8.C3A P4D 9.PxPa.p. DxP 10.D5T+ P3C 11.DxPCD+ A2D 12.DxP D3AD 13.D3C A3D 14.T1R C3A 15.P4TD A4R 16.A5C T1CD 17.D3T R2A con ventaja para las negras: MARCO-MARSHALL, Montecarlo 1902.

a3) 7.A2R D4T+ 8.A2D DxPR 9.A5T+ R1D! 10.A3AD D4CR 11.0-0 (SALAS contra BIS-GUIER, en Leipzig 1960, continuó con 11.P3CR P4D 12.P4TR D2R 13.D4D C3A, pero las negras también obtuvieron ventaja ganadora) 11... C3A 12.P4A PxPa.p. 13.AxP A4A+ 14.R1T R2A y las negras mantienen el peón de ventaja: FRANTZ-FICHTL, Erfurt 1955.

(b) Otro intento de obtener ventaja, por medio de 11.D4D P3TR 12.A3R D2R 13.0-0-0 A4R 14.D5A DxD 15.AxD C2D 16.A4D 0-0-0 17.TR1R (sería un grave error 17.AxP por 17... P3CD y el alfil no tiene salida) 17... AxA 18.TxA C3A 19.TxT+ TxT 20.P3TR, conduce a una difícil valoración: BELAUSOV-KRIKUNOV, URSS 1977.

(c) La jugada del texto es la mejor forma de obtener ventaja. La posibilidad 13.P3TR TR1R 14.D3R A4A 15.TxT+ TxT 16.D4A A3CR 17.T1D TxT+ 18.CxT P3TR 19.A4T D3D 20.DxD AxD 21.A6R+ R2A 22.AxC PxA 23.C3R A5A 24.R2D R3D conduce a la igualdad: BELAUSOV-HERMLIN, URSS 1977.

(d) La partida J.C.DIAZ-J.NOGUEIRA, Cuba 1981, se desarrolló de la siguiente forma: 13... TR1R!? 14.CxP (ó 14.AxC DxA 15.PxP AxPR 16.CxA D5A+ con igualdad) 14... AxC 15.PxA DxP 16.DxD TxD 17.A3D A5A+! 18.AxA TxA 19.TR1R R2D y la misma concluyó en tablas en 38 jugadas.

(e) Las negras se anticipan a la amenaza 16.TR1R. Un error hubiera sido 15... P3TR? 16.TR1R D1A (16... D2AD 17.AxC PxA 18.D4C+, ganando una pieza) 17.A3R R1C 18.TxA! TxT 19.D3C C4T 20.D2T R1T (ó 20... P3C 21.P4CR C3A 22.A4A, con ventaja blanca) 21.A5A y las blancas están mejor.

(f) Con esta jugada se elimina la base de defensa del caballo negro y se crean operaciones tácticas a través de la columna TR. Con anterioridad se jugó 18.A3R? D2A! (amenazando TxA) 19.R1C A4R 20.TxT+ TxT 21.C4R P3CD 22.CxC y tablas en la partida KOJFMAN-KRIKUNOV, URSS 1977.

(g) Conduce a la igualdad 19.D3T+ R1C 20.D4T A4R 21.TxT+ TxT 22.PxP DxPC 23.AxC (un error sería 23.C4R, debido a 23... AxP+! 24.R1C CxC 25.DxC DxA 26.RxA P4TR, con ventaja de las negras) 23...

AxA 24.DxP AxC 25.PxA DxPC (más fuerte es 25... DxPA, que brinda cierta ventaja a las negras).

(h) El intento de defender el PTD con 19... R1C sería contestado por 20.TxA TxT 21.A4A T1D 22.T1D R2A 23.D3R y las blancas recuperan el material con ganancias, manteniendo la iniciativa.

(i) La partida J. BOUDY-A. GAVILANES, Cuba 1983, continuó 22... P4C 23.C5A T6R 24. TxT+ AxT 25.D4A A2A 26.D4D A3D 27.T1AR D3A? (las negras estaban apuradas de tiempo, pero de todas formas no había defensa) 28.DxC+ y las negras abandonaron.

(j) El encuentro J.C. DIAZ-J. RODRIGUEZ, Córdova (Cuba) 1982, se desarrolló por otros caminos: 11... P3TR 12.A4T A4A (las blancas obtienen fuerte ataque después de 12... P4C 13.0-0! PxA 14.D5R R2A 15.PxA DxP 16.C6D+ R1A 17.D4A) 13. 0-0-0! AxC (la continuación 13... P4C conducía a complicaciones que favorecen a las blancas. Veamos: 14.TR1R R2A 15. C3C?! AxPD 16.CxA A5A+ 17.R1C DxD 18.TxD TD1R, con la intención de seguir con 19. ... R3C, pasando la iniciativa a manos de las negras. Lo correcto por parte de las blancas es 15.CxP+! PxC 16.TxA+ R3C 17.AxP RxA 18.D3R+ y, según el GM cubano Amador RODRIGUEZ, las blancas tienen compensación por el material sacrificado) 14.TR1R 0-0 (ahora la continuación 14... P4C 15.TxA CxT 16.DxT+ A1A 17.D5R+ R2A 18.DxC PxA 19.DxP+ ofrece ventaja ganadora a las blancas) 15.PxA DxP 16.AxC DxA 17.DxA DxPA 18.DxP y las blancas ganaron en 42 jugadas.

(k) A las negras les resulta muy difícil encontrar una continuación aceptable, a pesar de tener dos piezas de ventaja. Prueba de ello son los siguientes análisis: 13... DxP 14.DxD AxD 15.TxA3 y las blancas recuperan la otra pieza y quedan con un final ventajoso. Otro intento sería 13... R2A 14.TxA CxT (ó 14... A1A 15.D5R ganando) 15.AxA D4T 16.D5D+ R1R 17.D6R, pero las negras también estarían indefensas.

(l) Las blancas mantenían la iniciativa, contra 15... 0-0, con 16.AxA, porque la calidad está compensada por el fuerte peón de 6D.

(m) El final que se produce después de 18... TRxT 19.PxT=D TxD 20.AxT DxA 21. DxP, está completamente ganado por las blancas.

(n) Un curioso y bello remate. Después de 21... T1R 22.TxD+ TxT 23.A8D, las blancas coronan el peón. Las negras se rindieron en la partida PISA-GRAFS, Lugano 1981.

(ñ) La partida KOJFMAN-CHERNIEV, URSS 1961, continuó 12.D5D+ A3R 13.DxP+ R3C 14.P4TR D1R 15.P5T+ R3A 16.A3R AxPD 17. 0-0-0 T1D 18.A5C+! R4A (si 18... RxA 19. DxPCR+ y el mate está cerca) 19.P4C+ RxP 20.TR1C+ RxP 21.D3A+ y las blancas ganaron. Más tarde, en Siegen 1970, se trató de mejorar esta línea en la partida ZUI DEMA-VAN SHOR, que siguió 13... R1C 14. A4A T1C 15.D4R D2D 16.0-0 P3TR 17.TR1R T1R 18.A5R A4A 19.D4D T2T 20.P3CD P3C 21.P4AD PxP 22.PxP y las blancas se impusieron en la jugada 32.

(o) Las negras tienen suficiente compensación por el peón gracias a la actividad de sus piezas. La línea corresponde a la partida N.GONZALEZ-MONTALVO, Cuba 1978.

(p) Aquí las negras ensayaron con mal resultado 10... A4A en el encuentro PIN TER-SHEL, Hungría 1971, que continuó 11. CxC+ DxC 12.T1R+ R2A 13.D5D+ R3C 14.A4A T1D 15.TD1T T2D 16.T3R P3TR 17.T4D R2T 18.A5R D2A 19.DxP4 T1C 20.P4AD. Como claramente se observa, las piezas blancas dominan el tablero y terminaron imponiendo su ventaja.

(q) Las negras lograron materializar la ventaja con 22... P4CR 23.P3A R3R 24. P3CR TxP, ganando más tarde: IOFFE-IVA NOV, URSS 1973.

(r) Otras dos continuaciones se han empleado en esta posición. La primera de ellas es 10... A4A. La partida ROBATSCHEK-KONTEDINI, Leipzig 1960, continuó 11.AxC PxA 12.D5T+ A3C 13.DxP+ R2A 14.DxP+ R1C 15.0-0 A2C 16.D5D+ A2A 17.D2D P3TR 18. C3C y las blancas tienen cuatro peones por la pieza y una ventaja posicional que les dio la victoria en la jugada 32. La segunda, 10... R2A, también le dio ventaja a las blancas según lo muestra el encuentro MURAVIEV-MOROZOV, Moscú 1964. Prosiguió así: 11.0-0 A4A 12.AxC PxA 13.D5T+ A3C 14.D5D+ R2C 15.DxP+ A2A 16.TD1D T1CR 17.T3D D1R 18.T3C+ R1T 19. CxP D3R 20.CxT T1D 21.C7R con ventaja abrumadora.

(s) Los análisis han demostrado que después de 11.A2D P5C 12.CxC+ PxC 13.0-0 A2D! 14.T1R+ R2A 15.P3TD A3A 16.AxP D4CR 17.P3CR P4TR 18.P4TR D5C 19.DxD PxD, las negras tienen ventaja.

(t) Las mayores complicaciones surgen después de la más lógica continuación 11... P5C 12.AxC. Ahora las negras tienen dos continuaciones: t1) 12... PxC y t2) 12... PxA, que analizaremos por separado.

t1) 12... PxC 13.AxPA D3C (las blancas también obtienen ventaja con cualquier

otro movimiento de la dama: 13... D4CD 14.D4D y después de 0-0-0 las blancas tienen mejor desarrollo y 3 peones por la pieza; 13... D4AR 14.0-0 A3R 15.T1R 0-0-0 16.T5R D3C 17.T5A+ R1C 18.A5R R1T 19.D4D A4A 20.T5T P3TD 21.D5D! con ventaja ganadora; en esta última línea, si 19... A6T 20.A3C AxPD 21.T5D también daba clara ventaja) 14.D5T+ seguido por 15.0-0-0 y las negras tienen dificultades para continuar el desarrollo, puesto que el peón de "6D" es una verdadera cuña en el campo de las negras.

t2) 12.... PxA 13.C5D A3R 14.D5T+ R1D (única. Si 14... A2A 15.CxP+ ganando la dama, igual que si juegan 14... R2D) 15.0-0-0! DxP (no se puede jugar 15... AxP 16.TR1R A2D 17.D4T! y las negras tienen ante sí difíciles problemas que resolver) 16.TR1R A2D 17.D7A A3T+ 18.P4A T1R 19.D7R+! R1A 20.DxPT D8T+ 21.R2D D4T 22.C7R+ ganando. Ahora se observa la importancia del jaque intermedio 19.D7R+!

Otra alternativa es 13... AxP 14.D5T+ R1D (después de 14... R1A 15.D6T+ R1R 16.0-0-0 y las blancas tienen gran compensación por la pieza) 15.0-0! A2D 16.TD1D T1AR (una jugada profiláctica. En esta posición, otras continuaciones conducen a la ventaja blanca. Veamos: 16... P3C 17.D4T R1A 18.CxPA A2R 19.TxA AxC 20.DxA RxT 21.T1D+ R2A 22.D7C+ R3A 23.D7D+ R4A 24.D5D mate; 16... T1AD 17.D4T T1A 18.CxPA T3A 19.TxA! TxT 20.C4R+ R2A 21.CxT RxC 22.D6T+ R2R 23.T1R+ ganando) 17.D4T! A4R (6 17... DxP 18.CxPC D3R 20.TR1R A4R 20.C3D, con la doble amenaza 21.CxA y 21.C5A; si 18... AxC 19.DxA D2A 20.DxP T1A 21.DxP y la posición del rey negro en el centro le brinda ventaja a las blancas) 18.DxPT R1A 19.C7R+ R2A 20.C6A! RxC 21.DxA+ R3C 22.D6R+ R2A 23.T7D+ R1C 24.D7R con ataque simultáneo decisivo.

La continuación más fuerte de las negras es 13... P6C+ 14.P3A AxP 15.D5T+ R1A 16.D6T+ R1R 17.DxPA DxC 18.DxT+ R2D 19.0-0! (hubiera conducido a una situación compleja 19.DxP+ R3A 20.0-0 A4AR) 19... R2A 20.DxP+ A2D 21.TR1D D4R 22.TxA! DxT 23.PxP, pero la posición resultante es algo ventajosa para las blancas que tienen 4 peones por el alfil.



Posición después de 11... A3R (t)

(u) Contra la aparentemente lógica 15... P3TD las blancas consiguen ventaja con 16.C7A DxA 17.CxT.

(v) La línea corresponde a la partida KISELEV-JASHKEVICZ, Leningrado 1969, que continuó 22... R2D 23.D7A+ R1D 24.P4CD! AxPD (no se podía jugar 24... D3C por 25.P5A D3A 26.TxP y la entrada de la torre en 8T es definitiva) 25.D6A+ R1A 26.PxD y las negras prolongaron inútilmente la resistencia hasta el movimiento 35.

## AKROPOLIS 83

Veinte ajedrecistas de siete países han participado en el tradicional torneo internacional "AKROPOLIS", en la ciudad de Atenas. Se jugó por el sistema suizo. El primer puesto lo consiguió la ajedrecista rumana maestro Internacional Dana TERESCHENKO-NUTU, con 9 puntos de 11 posibles. Con medio punto menos se clasificó en segundo lugar Maria PORUBSZKY, de Hungría y en 3º lugar quedó la rumana Marina POGOREVICI, con 8 puntos.

A continuación vean una de las partidas de la vencedora del torneo, jugada contra la ajedrecista local F. KOSIURA.

Blancas: D.NUTU  
Negras: F.KOSIURA

1.C3AR P4AD 2.P4A C3AR 3.C3A C3A 4.P4D PxP 5.CxP P3CR 6.P4R P3D 7.A2R A2C 8.0-0 0-0 9.A3R C4R 10.P3A A2D 11.T1A P3TD 12.D2D T1A 13.P3CD C3A 14.TR1D D4T 15.CxC PxC 16.P5A C1R 17.C5D D1D 18.C6C T2A 19.AxP T2T 20.A2R A3R 21.PxP PxP 22.T6A D5T 23.C5D AxC 24.PxA T2R 25.A5CR A5D+ 26.R1T D7A

Las negras abandonaron.

(1 - 0)

# UN NUEVO CAMPEONATO

## I CAMPEONATO MUNDIAL FEMENINO PARA MENORES DE 20 AÑOS, EN MEJICO

(Traducido del quincenal soviético "64"  
por nuestro colaborador, Jose M<sup>a</sup> LANZ)

Hace pocas fechas decíamos que el ajedrez resurgía en sus hipotéticas cunas. Hablábamos de la India y de las Repúblicas Soviéticas del Asia Central. Pues bien, en este nuevo Campeonato Mundial Juvenil femenino, hasta los 20 años, venció una muchacha de la República Soviética de Uzbekistán.

Fliura JASANOVA, que así se llama la joven campeona mundial, nació el año 1965 en la ciudad de Chirchik y ya en el año 1979, la joven ajedrecista participó en la Espartakiada de la URSS, formando parte del equipo de la República de Uzbekistán.

Finalizados sus estudios escolares, la joven JASANOVA pasa a residir a la capital de la URSS e ingresa en la facultad de ajedrez del Instituto de Cultura Física. Como resultado, en el transcurso del año 1982 se proclama vencedora en la disputa del Campeonato Juvenil Femenino de la URSS y también conquista el cetro femenino absoluto de Moscú, alcanzando también la norma de maestría.

Como se ve por la tabla de resultados, la lucha por el 1er. puesto se concentró entre la soviética JASANOVA y la chilena ARBUNIC, que finalizaron la prueba con tres puntos de diferencia sobre la tercera clasificada. El título se lo llevó la soviética gracias al coeficiente BERGER y al resultado entre las dos jugadoras de cabeza.

N.º	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	F.JASANOVA (URSS) .....	■	1	½	0	1	1	1	1	1	½	1	1	1	1	11
2.	G.ARBUNIC (Chile) .....	0	■	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	11
3.	Y.YAGODZINSKA (Polonia) ...	½	0	■	1	0	0	1	1	0	½	1	1	1	1	8
4.	N.MUECAY (Ecuador) .....	1	0	0	■	1	0	0	1	1	½	1	1	0	1	7½
5.	D.TAMIN (Indonesia) .....	0	0	1	0	■	1	0	½	1	1	½	½	1	1	7½
6.	S.WALKER (Inglaterra) .....	0	0	1	1	0	■	½	1	0	0	1	1	1	1	7½
7.	R.SMIDT (R.F.A.) .....	0	0	0	1	1	½	■	1	½	0	1	0	1	1	7
8.	M.RIZZO (Argentina) .....	0	1	0	0	½	0	0	■	1	1	0	1	1	1	6½
9.	A.RUDOLPH (EEUU) .....	0	0	1	0	0	1	½	0	■	1	0	1	1	1	6½
10.	A.SALAZAR (Colombia), .....	½	0	½	½	0	1	1	0	0	■	1	½	0	1	6
11.	Y.NAGEL (Holanda) .....	0	0	0	0	½	0	0	1	1	0	■	½	1	1	5
12.	H.ACEVEDO (Méjico) .....	0	0	0	0	½	0	1	0	0	½	½	■	1	1	4½
13.	N.CARVALLO (Méjico) .....	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	■	1	3
14.	VAN DER VOORT (Bélgica) ...	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	■	0

A continuación les ofrecemos dos partidas de esta competición. La primera, la que ARBUNIC ganara a la colombiana SALAZAR.

**Blancas: D.ARBUNIC**  
**Negras: A.SALAZAR**  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PxP 4.CxP  
C3AR 5.C3AD C3A 6.A4AR P3D 7.CxC PxC 8.  
P5R C4D 9.CxC PAXC 10.A3D A2R 11.D4C PxP  
12.DxPC A3A 13.A5C+ R2R 14.A5C AxA 15.  
DxA+ P3A 16.D7C+ R3D 17.0-0-0 T1CD 18.  
P4AD T1C 19.DxPTD D3C 20.D7AR TxP 21.

D8A+ Abandonan, pues sigue mate en  
2. (1 - 0)

En la partida que seguidamente les ofrecemos se decidió el primer puesto: la futura campeona, jugando con negras, se impuso a su directísima rival, la chilena ARBUNIC, Maestro Internacional de 18 años de edad.

**Blancas: D.ARBUNIC**  
**Negras: F.JASANOVA**  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.A5C P3CR 4.0-0

A2C 5.P3A P3TD 6.AxC PDxA 7.P3TR P5A 8.  
D2R P4CD 9.P3CD PXP 10.PXP C3A 11.P4D  
0-0 12.P4A C2D 13.A2C T1R 14.P5D AxA 15.  
DxA PAXP 16.PAXPD A2C 17.CD2D P3R 18.P6D  
P4R 19.TD1D D3C 20.TR1D T3R 21.T7A TxP  
22.T1-1AD T1D 23.C1A AxP 24.CxP CxC 25.  
DxC D5D 26.D4A A4A 27.DxD TxD 28.C3R A3R

29.T7T T1-3D 30.T1C T5CD 31.T1T TxP 32.  
T7xPT TxT 33.TxT T8C+ 34.R2T P5C 35.R3C  
P6C 36.R3A T7C 37.T6C T7D 38.C1A T7A 39.  
C3R T7T 40.P3C R2C 41.C1D T7D 42.C3R P7C  
43.C1A T6D+ 44.R4R T6C 45.TxT AxT 46.C2D  
P8C=D+ Y las blancas abandonaron.

(0 - 1)



## VICTORIA Y PRIMERA NORMA DE G.M. PARA CAMPORA EN TUZLA (Yugoslavia)

Cat. 8ª. GM=8 MI=6

Clasificación: 1º MI CAMPORA (Argentina-2485) 8; 2º MI DIZDAR (Yugoslavia-2460) 7; 3º/6º MI HAZAI (Hungría-2470), GM KURAJICA (Yugoslavia-2515), GM ROBATSCH (Austria-2420) y GM HULAK (Yugoslavia-2530) 6; 7º/9º MN NURKIC (Yugoslavia-2295), MN MILOVANOVIC (Yugoslavia 2415) y MI SUNYE-NETO (Brasil-2490) 5; 10º/12º GM VUKIC (Yugoslavia-2470), GM SAHOVIC (Yugoslavia-2475) y MN PALOS (Yugoslavia-2360) 4.

Blancas: CAMPORA  
Negras: HULAK  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PXP 4.CXP  
C3AR 5.C3AD P3TD 6.A2R P3R 7.0-0 A2R 8.  
P4TD P4R?! 9.C3C C3A 10.A3R A3R 11.C5D  
AxC 12.PxA C1C 13.P5T CD2D 14.P4AD 0-0  
15.C2D C1R 16.P3A P4A 17.C1C A4C 18.A2A

D3A 19.C3A D3T 20.P4CD T1A 21.D3C C1-3A  
22.C4T P5R 23.P5A P6R 24.A3C PXP 25.PXP  
CxPA?! (25... C4T) 26.CxC TxC 27.P6D+  
R1T 28.P4A A5T 29.AxA DxA 30.DxPR C5R  
31.TD1D T3AD 32.P7D D2R 33.A3A T1D 34.  
T5D T3R 35.T1-1D P3CR 36.D4D+ C3A 37.P3T  
R1C 38.T5R R2C 39.D6C TxT 40.PxT C5R 41.  
AxC PxA 42.P6R Rinden. (1 - 0)

## TORNEO DE GRANDES MAESTROS EN WARNA (Bulgaria)

Cat. 6ª. MI=6,5

Clasificación: 1º/2ª GM ERMENKOV (Bulgaria-2425) y GM SPIRIDONOV (Bulgaria-2425) 7; 3º MI PEEV (Bulgaria-2415) 6,5; 4º/7º MI MEDUNA (Checoslovaquia-2465), MI GEORGIEV (Bulgaria-2450), MI PRODANOV (Bulgaria-2330) y MN DOBREV (Bulgaria-2215) 6; 8º MI ESTRIN (URSS 2385) y MI HONFI (Hungría-2395) 4; 12º MI CVETKOVIC (Yugoslavia-2410) 3,5.

Blancas: PEEV  
Negras: HONFI  
DEFENSA GRUNFELD

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD P4D 4.PXP  
CxP 5.P4R CxC 6.PxC A2C 7.A4AD P4AD 8.  
C2R C3A 9.A3R 0-0 10.0-0 PXP 11.PXP A5C  
12.P3A C4T 13.A3D A3R 14.P5D AxT 15.DxA  
P3A 16.T1C! A2A 17.A6T T1A 18.AxT RxA  
19.D4D P3C 20.C3A P3R 21.A6T T4A 22.T1D  
PXP 23.PXP R2C 24.P6D C3A 25.D3R C5C 26.

A7C! D2D 27.C4R T4R (el alfil es tabú:  
27... DxA 28.CxT PxC 29.P7D, etc.) 28.  
CxP!! D3R (a 28... RxC sigue 29.D4D! con  
la amenaza ganadora P4A) 29.C4R C4D 30.  
D4D! R1A 31.AxC DxA (si 31... TxA 32.  
D8T+ A1C 33.TxT DxT 34.D6A+ A2A -34...  
D2A 35.P7D!- 35.D7R+ R2C 36.P7D D8D+ 37.  
R2A D7A+ 38.R3C D2A+ 39.C6D y gana) 32.  
P7D! Rinden. (1 - 0)

# TORNEO CLASIFICATORIO DE MINSK - 1983

El tercero de los Torneos clasificatorios que venimos ofreciendo a nuestros lectores ha sido el de MINSK, que, dicho sea de paso, ha sido el más igualado de los cuatro disputados. Vean si no: desde los tres primeros clasificados hasta el que ocupa el decimo-séptimo lugar, median solamente  $3\frac{1}{2}$  puntos.

Como era de esperar, el Gran Maestro A.BELIAVSKY, sin grandes esfuerzos, consiguió su clasificación, escoltado por dos maestros, uno de Odessa, V.EINGORN, y moscovita el otro, A.VYZMANAVIN, que no "respetaron" a las grandes estrellas, como KUPREICHIK, BALASHOV, BRONSTEIN, BAGUIROV, etc. Sinceramente, cremos que esto es muy bueno para el ajedrez mundial, por aquello del relevo ....

Como muestra de las batallas sucedidas en este torneo, les ofrecemos tres partidas en las que participan los tres clasificados, tras el preceptivo cuadro de clasificación.

N.º	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	Total
1.	A. BELIAVSKY .....	■	½	1	½	0	½	½	½	½	1	1	½	1	1	0	½	½	9½
2.	A. VYZMANAVIN .....	½	■	1	½	0	½	½	½	1	½	1	0	½	½	½	1	1	9½
3.	V. EINGORN .....	0	0	■	½	1	½	½	1	1	½	1	1	½	0	½	½	1	9½
4.	V. GAVRIKOV .....	½	½	½	■	0	½	1	½	1	1	0	½	½	½	1	½	0	9
5.	V. KUPREICHIK .....	1	1	0	1	■	1	½	½	½	0	1	1	0	1	1	0	½	9
6.	E. UBILAVA .....	½	½	½	½	0	■	½	½	0	½	½	½	½	½	1	1	1	9
7.	Y. BALASHOV .....	½	½	½	0	½	½	■	½	½	1	1	½	½	½	½	½	½	8½
8.	I. GLEK .....	½	½	0	½	½	½	½	■	0	1	½	½	½	½	1	1	½	8½
9.	P. KORZUNOV .....	½	0	0	0	½	1	½	1	■	½	1	0	½	½	1	½	1	8½
10.	D. BRONSTEIN .....	0	½	½	0	1	½	½	0	½	■	0	½	1	1	½	½	½	7½
11.	A. KOCHIEV .....	0	0	0	½	1	½	0	½	0	1	■	½	½	½	1	½	1	7½
12.	Y. ANIKAEV .....	½	1	0	½	0	½	0	½	1	½	½	■	0	½	½	½	½	7
13.	V. BAGUIROV .....	0	½	½	½	0	½	½	½	0	½	1	■	½	0	1	½	½	7
14.	K. GRIGORIAN .....	0	½	1	½	0	0	½	½	0	½	½	½	■	½	½	1	½	7
15.	E. ROZENTALLS .....	1	½	½	0	1	0	½	0	0	½	0	½	1	½	■	½	½	7
16.	I. ZAITZEV .....	½	0	½	½	½	0	½	0	½	½	½	0	½	½	½	■	½	6
17.	Y. KLOVAN .....	½	0	0	1	1	0	½	½	0	½	0	½	½	0	½	½	■	6
18.	M. CHIBURDANIDZE ..								1	0			½	0				½	2

Blancas: Y.KLOVAN  
Negras: A.VYZMANAVIN  
DEFENSA CARO-KANN

1.P4R P3AD 2.P4D P4D 3.C2D PxP 4.CxP C2D  
5.A4AD CR3A 6.C5C P3R 7.D2R C3C 8.A3D  
P3TR 9.C5-3A P4A 10.PxP AxP 11.C5R CD2D  
12.C1-3A D2A 13.0-0 0-0 14.A4AR A3D 15.  
TR1R C4A 16.TD1D P3CD 17.A5CD C4D 18.A3C  
A2C 19.P4A C3A 20.TxA DxT 21.C6C D6D 22.  
CxT TxC 23.P4C DxD 24.TxD C4-5R 25.A5R  
T1D 26.P3TR C1R 27.A4T P3A 28.A2C P4R  
29.A3C R1A 30.P5A PxP 31.PxP R2R 32.A2A  
C4C 33.C4D R1A 34.C3C C3R 35.P3A C1-2A  
36.R2A R2A 37.R1R C5A 38.T2A C2-3R 39.  
P4TR C6D+ 40.AxC TxA 41.T2A A3A 42.A1A  
R2R 43.R2A R2D 44.A3R R2A 45.T4A P3T 46.  
P3C A4C 47.T1A A5T 48.P4A A4C 49.PxP PxP  
50.A2D R3A 51.T3A R4D 52.TxT AxT 53.R3R  
A8C 54.P3T A7A 55.C1A CxP 56.C2T R5A 57.

A4C A4A 58.C1A P4TR 59.C2R C5R 60.A8A  
P3C 61.A7R C4A 62.C3A C2D 63.C4R C3C 64.  
C6A R6C 65.R3A R7A 66.A5A C5A 67.C5D R6C  
68.C3R CxP 69.P4C PxP+ 70.CxP C5A 71.C3R  
CxC 72.RxC P4T Y el blanco abandonó.  
(0 - 1)

Blancas: A.BELIAVSKY  
Negras: V.EINGORN  
INDIA DE DAMA

1.P4D P3R 2.C3AR C3AR 3.P4A P3CD 4.P3CR  
A3T 5.P3C A5C+ 6.A2D A2R 7.A2C A2C 8.C3A  
0-0 9.0-0 C3T 10.D1C P4D 11.PxP PxP 12.  
T1D P4A 13.A4A D1A 14.D2C P3T 15.T(1T)1A  
D3R 16.C5R TR1A 17.PxP AxP 18.C3D T1R  
19.P3R C5R 20.A5R A1AR 21.A4D P4CR 22.  
D2R TD1A 23.C5C CD4A 24.CxP CxC 25.TxT  
TxT 26.CxT C6xP 27.CxP CxT 28.DxC C4A  
29.C4T CxC 30.PxC A3T 31.D3C A5A 32.D6C  
D5C 33.C6AR Abandonan. (1 - 0)

Blancas: A.KOCHIEV  
 Negras: V.EINGORN  
 GAMBITO DE DAMA, por trasposición

1.C3AR P4AD 2.P4A P3CD 3.C3A A2C 4.P3R  
 P3R 5.P4D PxP 6.PxP C3AR 7.A3D A2R 8.0-0  
 P4D 9.A5C PxP 10.AxPA 0-0 11.P3TD C3A  
 12.A2T T1A 13.D3D P3TR 14.A4T C4TR 15.  
 A3CR A3A 16.TD1D CxA 17.PTxC C2R 18.C4R

AxC 19.DxA T3A 20.T2D T3D 21.T1-1D D1T  
 22.D4A T1-1D 23.A1C D4D 24.A4R D4TD 25.  
 A1C A4C 26.CxA DxC 27.D4R P3C 28.A2T R2C  
 29.P4CR C1C 30.P3A C3A 31.D2R P4TR 32.  
 PxP CxP 33.D1R C6C 34.T3D C4A 35.P5D C2R  
 36.D3A+ D3A 37.R2A CxP 38.DxD+ RxD 39.  
 P4A C6A Y el blanco abandonó.  
 (0 - 1)

## FTACNIK, VENCEDOR EN TATRA POKAL (Checoslovaquia)

El GM checo Lubomir FTACNIK venció, como se esperaba, cómodamente en la 31ª edición del Torneo de Tatra Pokal. El certamen era de categoría media (Cat.7ª según el baremo FIDE: 2403,2 puntos de promedio rating), reuniendo a 3 GM, 5 MI, 3 MF y 3 jugadores sin titulación internacional; había que obtener 10 puntos para la norma de GM, objetivo que no alcanzó nadie, y 7½ puntos para la de MI a la que llegaron dos de los participantes: el joven checo Igor STHOL (19 años) sobrándole además medio punto, y el soviético AZMAYPARASHVILI.

Veamos la clasificación final del Torneo y una partida del vencedor.

1º GM FTACNIK (Checoslovaquia-2535) 9 2º/3º MI LANC (Checoslovaquia-2410) y STHOL (Checoslovaquia-2380) 8 4º/6º AZMAYPARASHVILI (URSS-2455), GM PLACHETKA (Checoslovaquia-2465) y MI MEDUNA (Checoslovaquia-2465) 7½ 7º MI NUN (Checoslovaquia-2390) 7 8º/10º MI CVETKOVIC (Yu-

goslavia-2410), GM KNEZEVIC (Yugoslavia-2435) y MF SCHNEIDER (Hungría-2410) 6½ 11º/12º MI BANAS (Checoslovaquia-2330) y MF FRANZEN (Checoslovaquia-2330) 5½ 13º/14º MF JANETSCHKEK (Austria-2335) y PETRAN (Checoslovaquia-2295) 3.

Blancas: FTACNIK  
 Negras: MEDUNA  
 Defensa Eslava

1.P4AD P3AD 2.P4D P4D 3.C3AR C3A 4.  
 C3A PxP 5.P4TD A4A 6.C5R CD2D 7.CxP5 D2A  
 8.P3CR P4R 9.PxP CxP 10.A4A C3-2D 11.A2C  
 P3A 12.0-0 A3R 13.CxC PxC 14.A3R A4CD  
 15.D1A AxA 16.DxA D3C 17.D2D 0-0 18.P5T  
 D5D 19.TD1D DxD 20.TxD P3TD 21.C4R TD1D  
 22.T6D A4D 23.T1D R2A 24.C5C+ R2R 25.  
 T1xA

y ante 25....PxT 26.T6R++ el negro se rindió.

(1 - 0)



GARY KASPAROV

MY  
 GAMES

¡NOVEDAD!  
 MY GAMES  
 Gary KASPAROV

Volumen de 163 páginas con profusión de diagramas.

Formato 17 x 24. En idioma inglés. Sistema algebraico con figuritas, tipo Informator. Presentación de los GM M.Botvinnik y Gufeld.

Primera publicación finales de 1.983.

Pesetas- 1.850,-  
 Dólares USA 13,-

Pedidos a JAQUE  
 Calle Loyola,13 San Sebastián  
 Teléfono: 46.57.16

# VI OPEN DE AJEDREZ "PLAYA DORADA" EN GANDIA (Valencia)

Clasificación: 1º/2º Carlos GARCIA FERNANDEZ y Bartolomé MORENO 6,5 3º/5º R.BARBERA, J.MUÑOZ y L.FERRER 6 6º/7º J. BALLESTER y V.BENAVENT 5,5 8º/12º TOLEDANO, GARCIA TROBAT, J.COLL, F.ESQUIVIAS y J.PICORNELL 5, etc hasta 40 participantes.

A continuación, una partida comentada por el juvenil local y convencedor de la prueba, Bartolomé MORENO.

Blancas: Rosendo BARBERA  
Negras: Bartolomé MORENO

1.P4R P3R  
2.P3D P4AD 4.P3CR P4D  
3.C3AR C3AD 5.CD2D A3D

Queda así planteado uno de los esquemas contra el ataque Indio de Rey del blanco. Otras posibilidades son: 5....C3A; 6....A2R; 7....O-O ó 5....CR2R; 6....P3CR; 7....A2C.

6.A2C CR2R  
7.O-O O-O 8.C4T!

Lo mejor. Ante el control ejercido por el negro sobre 5R, la posibilidad más incisiva de ataque contra el enroque negro consiste en el avance del PAR.

8....A2D

8....P3CD es dudosa y la línea 8....C3C! 9.CxC PTxC 10.PxP PxP 11.AxP? AxPC 12.AxPA+ TxA es ventajosa para el negro. Creo que lo más corriente es 8....PxP, pero opté por una jugada de desarrollo en vistas de mi desconocimiento de la variante.

9.P4AR P4A

Es la forma más drástica de acabar con las pretensiones ofensivas del blanco. No obstante, deja débil la casilla 5R y, además, insta al negro para el ejercicio de la paciente defensa y el juego espectador.

10.PxPA

Con la intención de movilizar el CD. Eran interesantes 10.P3A y 10.D2R, por mantener la tensión y no definir el centro.

10....PxP 11.CD3A T3A

Todavía dudo de la viabilidad de este plan y, no obstante, no deja de ser original. La idea es cambiar esta torre en 3R y llevar la dama a 1CR, para mantener

el equilibrio de la distribución de piezas. Lo más sano parecía 11...D2A y 12...TD1R, pero me causaba mala impresión ver tantas piezas amontonadas en el lado de la dama.

12.A3R P5D

13.P4A del blanco me parecía peligrosa porque, con la jugada del alfil y tras los posibles cambios, se le quedaba una pieza menor al blanco en 4D.

13.A2A R1T

Siguiendo con el plan trazado.

14.D2D D1C

"Comunicando" la otra torre, controlando 4D y, por momentos, inmovilizando la TD blanca.

15.P3A PxP 16.PxP T1D

Se me ocurrió que estar enfrente de la dama era mejor que otra cosa; en este momento, las negras están a la espera de los acontecimientos sin quitar ojo al caballo blanco de 4T, única debilidad patente suya junto a su ahora malograda estructura peonil en el flanco de dama.

17.TR1R T3R

Cumpliendo su cometido.

18.D2C P3TR

Ahora se da sentido a la misión de la dama junto a su rey y a la ubicación poco ortodoxa del caballo blanco.

19.P4A

Me gusta más 19.C2D, para dar juego al otro caballo y llevar a éste a 4AD. La del texto es una jugada sin contenido posicional: obliga a un posterior P4D, debilitando el PAD, y la quita la casilla 4AD al caballo.

19....TxT  
20.TxT P3C 21.D3A

Defendiendo 4AD. El blanco planea P4D

21....D2A

Preparando la maniobra C1C-3A-5R, si las circunstancias lo permiten.

22.T2R

No era posible 22.P4D por el doble 22...A5CD tras el cambio de piezas.

22....R2T

Aprecio estas jugadas profilácticas



dificiles de justificar, pero que a la larga se revalorizan. Además, sabía que el blanco iba a jugar P4D en la próxima jugada y no quería cambiar nada, para poder aprovecharme de su debilidad en 4AD, que dará ventaja decisiva al negro. Esta fue una partida de opinión, ¡que además valió más de 60.000,- Pts.!

### 23.P4D?

La estrategia del blanco gira en torno a esta jugada, pero aquí valdría cuál quier jugada aceptable menos P4D.

### 23....PxP

### 24.CxP CxC

### 25.AxC T1AD

La torre acude donde le reclaman las necesidades posicionales.

### 26.T2AD A3R

Es admirable la potencialidad de ataque de las piezas negras, acumulada tras su estructura de peones. Ahora el PAD es tá sentenciado.

### 27.A1A C3A

### 28.A2A C4T

Por supuesto al blanco le falta la

reincorporación al juego del caballo, que se hace tan tardía como necesaria. De todos modos, la otra ventaja posicional del negro -la debilidad peonil del adversario- es irrevocable.

### 29.D2D A4A

### 30.C3A

Volviendo al juego ¡después de 22 jugadas! No cabe duda de que ésta es una partida posicional. En otras ocasiones, un caballo en 4T es vital para el ataque -por ejemplo mi caballo-.

### 30....AxA+

### 31.RxA CxP

Ha triunfado la estrategia negra. El resto se lo dejamos a la difícil técnica

### 32.D4D C3D

### 33.TxT CxT

### 34.A3D P3C

### 35.P4C PxP

### 36.C5R D3A

### 37.AxP+ R2C

### 38.A1C C2R

### 39.R1C P4TR

### 40.D4T P4T

### 41.D8R A2A

### 42.CxA DxC

### 43.D8CD D3R

### 44.R2A C4D

### 45.D7C+ R3A

### 46.P5A

y las negras abandonaron: 46....D6R+ es mate en pocas jugadas (0 - 1)

## CAMPEONATO DE BULGARIA 1983

La 37ª edición del Campeonato nacional búlgaro, en el que se han reunido nada menos que 4 G.M. y 7 M.I., con tan solo 4 jugadores sin titulación internacional, ha visto el triunfo compartido por el M.I. Dimitar DONCHEV y el joven de 22 años Silvio DANAILOV (precisamente uno de los no titulados), cumpliendo los G.M una muy discreta actuación. El recientemente titulado Campeón Mundial Juvenil, Kiril GEORGIEV, compartía la 5ª plaza con su colega en titulación y homónimo M.I. Krum GEORGIEV. Quizá lo más reseñable de la prueba, aparte del éxito del citado DANAILOV y de ZAHARIEV fuera lo apretado de la clasificación final: tan solo 2 puntos de diferencia entre los campeones y el 13º clasificado y 4 con el último. Veámoslo: 1º/2º DANAILOV (2330) y MI DONCHEV (2450) 8,5; 3º/4º ZAHARIEV (2260) y MI LIKOV (2430) 8; 5º/6º MI Kiril GEORGIEV (2410) y MI Krum GEORGIEV (2440) 7,5; 7º/10º MI POPOV (2435), GM SPASSOV (2460), GM INKIOV (2500) y MI SEMKOV (2375) 7; 11º/13º GM VELIKOV (2475), GM SPIRIDONOV (2405) y MI GRIGOROV (2325) 6,5; 14º TRIFUNOV (2265) 5; 15º KOLEV (2200) 4,5.

A continuación, veamos un par de partidas de este Campeonato.

Blancas: KOLEV  
Negras: DONCHEV  
Defensa India de Rey

1.P4D C3AR 2.P4AD P3D 3.C3AD CD2D 4. P4R P4R 5.C3A P3CR 6.A2R A2C 7.0-0 0-0 8.T1R P3A 9.A1A P3TD 10.P5D P4A 11.P3TD C1R 12.P4CD P3T 13.C2D P4A 14.C3C P3C 15 T1C C2-3A 16.A3D P5A 17.PxP PCxP 18.A2D P6A! 19.P3C C5C 20.A1AR P4TR 21.P3T P5T! 22.PxC PxP 23.P5C D2D 24.PxP P7A+ 25.R2T A1T!! y el blanco abandonó.

(0 - 1)

Blancas: Kiril GEORGIEV  
Negras: SPASSOV  
Defensa Nimzoindia

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4. D2A P3CD 5.P4R P4A 6.P5D P3D 7.A5C P4R 8.A3D CD2D 9.CR2R P3TR 10.A2D AxC 11.AxA D2R 12.P3TD 0-0 13.P4CD P3T 14.C3C P3C 15.D2D R2T 16.0-0 C1R 17.A2A C2C 18.P4A P3A 19.P5A P4CR 20.R2A T1T 21.P4TR R1C 22.T1T P4TR 23.A4T P5C 24.TR1CD T2TD 25. A6A R2A 26.PxP PCxP 27.A5T C1R 28.T3C R1A 29.T1-1CD T2T 30.D3A D2C 31.A8D! D3T 32.D5T T2AR 33.A6C CxA 34.DxC D7D+ 35. R1C TR2R 36.AxC TD2C 37.D8D! Rinden.

(1 - 0)

# ACTIVIDAD AJEDRECISTICA EN PORTUGAL



(Por nuestro colaborador MN Vasco

SANTOS, especial para JAQUE)

## EL EQUIPO TROIA, VENCEDOR DE LA V COPA ANTONIO FERNANDES y ANTONIO ANTUNES, DISPUTO EL TITULO NACIONAL

Al iniciar mi colaboración regular en "JAQUE", destinada a la divulgación del Ajedrez lusitano, deseo saludar cordialmente a la enorme afición española y transmitirles el mejor voto para mi fraterno y eficaz intercambio entre los ajedrecistas de las dos patrias hermanas.

Deseo también felicitar a José M<sup>a</sup> González por su sabia decisión de hacer JAQUE quincenal, lo que presupone una natural evolución de este importante órgano de la prensa ajedrecística mundial para una mayor expansión, para lo cual se siente con vocación y estructuración a varios niveles. Que sea ése también el vínculo propio para el deseado intercambio ibérico.

Comenzaremos por una síntesis de lo que fue la temporada de ajedrez en Portugal, reservando para otra próxima crónica el resumen de la actividad internacional.

El calendario FPX engloba 11 pruebas de nivel nacional, en varias especialidades o escalas, sin contar el ajedrez postal, que está en fase de resurgimiento. En la época 1982/83 no se decidieron los principales títulos -individual y colectivo- en el primer puesto, obligando a reglamentar un match y en el segundo por factores de organización.

Al comprobar cierto equilibrio de valores, hubo que recurrir a matches o torneos de desempate para asignar títulos femenino ó de juvenes (menores de 16 años) y en 2º lugar el "Nacional" de juniors (que califica para el europeo de menores de 20 años) y en la "Copa" hubo "finalísima".

En esta última competición -con equipos de cuatro jugadores a eliminarse como en el fútbol u otros deportes- participaron 147 conjuntos, siendo siete de Madeira en la fase regional que aportó el representante insular para los octavos de final. Triunfó el equipo de TROIA que, después de empatar 2-2 con el SPORTING, venció en la "finalísima" por 3-1. Los resultados parciales de este match decisivo fueron: Luis SANTOS(T) - João RIBEIRO(S) ½-½; João SEQUEIRA(S)- Joa-

quim DURAO(T) ½-½; Antonio ANTUNES(T)- Rui PEREIRA(S) 1-0; Horacio NETO(S)-João SOUSA(T) 0-1.

Resultados de los demás campeonatos nacionales:

Junior: 1º Melão PEREIRA 7 puntos; 2º/3º /4º Luis GALERO; Antonio OLIVEIRA y Pedro SILVA (entre 30 participantes por sistema suizo a 8 rondas). Antonio OLIVEIRA se adjudicó el subcampeonato en torneo triangular de desempate y clasificado para el campeonato a jugarse en Groninga.

Juveniles: 1º Dámaso DE ALMEIDA y Julio NUNES con 6 puntos; Rui ALMEIDA 5 (entre 26 participantes por sistema suizo a 7 rondas). Dámaso DE ALMEIDA venció a José JULIO (anterior titular) por 3-2 en cinco partidas (4 empates y victoria en la 4ª partida).

Femenino: Isabel P. SANTOS y Aida FERREIRA 6 puntos; 2ª María VILAS-BOAS 5,5 (entre 28 participantes por sistema suizo a 7 rondas). Isabel PEREIRA DOS SANTOS conquistó el cuarto título nacional por 3-0 contra la bicampeona de los últimos años.

Nacional Absoluto: Fase preliminar- 1º Antonio ANTUNES 8 puntos; 2º José P. SANTOS 6,5; 3º Antonio FROIS y João SEQUEIRA 6 (entre 26 participantes por sistema suizo a 9 rondas). La fase final integró a 9 jugadores (y no 8 porque el defensor del título, Luis SANTOS, optó por disputar dos torneos en Polonia) y tres jugadores para "Elo" nacional (con computación algo atrasada...) resultando la siguiente clasificación general en pool de todos contra todos: 1º MF Antonio FERNANDES (campeón de Lisboa) y Antonio ANTUNES 8 puntos; 2º MF José P. SANTOS y MF João SEQUEIRA (subcampeón nacional anterior) y Rui PEREIRA 6,5; 6º MI Fernando SILVA 6; 7º Antonio FROIS y Melão PEREIRA 5,5; 9º Silvio SANTOS (campeón de Oporto) 4,5; 10º Luis GALEGO 4; 11º Vitor MORAIS (campeón de Setúbal) 3,5; 12º Antonio P.SANTOS 1,5.

Semi-rápidas: 1º Antonio FROIS 8,5; 2º Antonio ANTUNES (campeón anterior), 3º Joaquim DURAO y Tomé DUARTE (entre 75 participantes).

Rápidas (cinco minutos): 1º Luis SANTOS 17 puntos; 2º Antonio FROIS, Rui PEREIRA y Antonio FERNANDES 15. Por equipos 1º TROIA 55,5; 2º EDP 52,5; 3º AMADORA 49,5

4º REBELVA 48 (entre 18 participantes).

Estos últimos campeonatos fueron disputados con los Juegos Deportivos de Portugal, en Coimbra, y el Nacional absoluto en Ilhavo (villa del litoral donde se realizó un espectáculo de ajedrez viviente, en el que los personajes llevaban trajes regionales).

Seguidamente algunas partidas, la primera entre los dos vencedores de la "pool" final del Nacional absoluto, con notas de Antonio ANTUNES.

**Blancas: FERNANDES**  
**Negras: ANTUNES**  
Apertura Reti

1.C3AR C3AR	
2.P3CR P4D	6.A2C CD2D
3.A2C P3A	7.P3D A3D
4.0-0 A5C	8.CD2D 0-0
5.P3C P3R	9.P3TR

Contra una defensa muy jugada últimamente en que las negras tienen posición sólida, no sirve ahora 9.P4R a causa de 9... PXP 10.PXP A4R creando problemas.

9...AxC

Más tenso sería 9...A4T 10.P4R C1R 11.D1R C2A 12.P5R A4A como en la partida SMEJKAL-VESGUICOR, Varna 1971, ó 12.P4D P4T 13.P4TD P4AR 14.PxPA PxP: SCHMIDT-BA GIROV, Tbilisi 1974.

10.CxA D2R	12.D1A AxA
11.C2D A6T	13.DxA TR1R

En el campeonato había comenzado jugando con negras contra el ex-campeón y me contentaba con el empate, pero exageré la pasividad con una línea de simplificaciones iniciada en la 9ª jugada. A esta altura, y en la jugada siguiente, debí haber jugado P4R.

14.P4AD TD1A	15.P4D P4A?!
--------------	--------------

Para cambiar los peones centrales, pero con el inconveniente de activar el alfil blanco.

16.TR1D PDxP

Decididamente me encontraba infeliz; ahora activo el caballo blanco. Debía haber jugado 16...P3CD, aunque las blancas continuasen mejor.

17.CxP P3CD	
18.PxP TxP	21.T(1T)1A P4TD
19.C6D T1C	22.D2D T3C
20.P4CD T4CR	23.T7A!?

Más simple y eficaz era ganar material con PxP. De este modo se permite una pequeña reacción negra, con una jugada que estaba prohibida en anteriores movimientos.

23...C4D! 24.T8A+

Si 24.AxC DxC, atacando a la torre.

24...TxT 25.CxT D1A

Para poder tomar el PCD. Claro que si 25...DxP 26.AxC, ganando por lo menos la calidad, y si 25...D1D 26.C7T PxP; 27.AxC ganando. Aquí jugué con tres minutos, y mi adversario seis, para las siguientes 15 jugadas....

26.AxC PxA

Peor sería 26...DxC 27.A4R P4A 28.AxP PxA 29.DxC DxD 30.TxD PxP 31.T5D.

27.T1AD PxP	
28.DxPD C4A	30.TxC P3T
29.CxP TxC	31.D4A D3D?

Por el apuro de tiempo, la última falta. 31....D2R daría algún hipotético empate.

32.T8A+ R2T	
33.DxPA D8D+	35.D5A+ T3C
34.R2C DxP	36.T6A

(1 - 0)

**Blancas: MORAIS**  
**Negras: ANTUNES**

Defensa Caro-Kann

(Preliminar del Cto nacional)

1.P4R P3AD 2.P4D P4D 3.PxP PxP 4.P4AD C3AR 5.C3AD P3R 6.C3A A2R 7.A5C 0-0 8.P5A P3CD 9.P4CD P4TD 10.P3TD C5R 11.AxA DxA 12.C4TD PTxP 13.PTxP PxP 14.PCxP D2T 15.A3D A2D 16.A2A A4C 17.T2T D4T+ 18.C2D C3AD 19.P3A C6A 20.AxP+ R1T

(0 - 1)

**Blancas: H. NETO(Sporting)**

**Negras: J. SOUSA(Troia)**

Indo-Benoni

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P3D 4.C3AD P3CR 5.P5R A2C 6.A5C P3TR 7.A3R 0-0 8.P3TR C3T 9.A2R C2A 10.C3A P3TD 11.D2D R2T 12.P4TD T1CD 13.0-0 A2D 14.D2A P4CD 15.P5T PxP 16.A2xP A4C 17.C2D C2D 18.P4A AxA 19.CxA C4C 20.D3D C5D 21.P5R PxP 22.PxP CxP 23.CxC AxC 24.AxP RxA 25.D3R+ R2T 26.DxA TxP 27.TD1R T2C 28.T4A P3A 29.D4R D3D 30.T4C P4A 31.T4T+ R2C 32.D3R P5AR 33.D3D P6A 34.T1AR D6C y sin defensa por las múltiples amenazas, las blancas abandonaron abriendo camino para la victoria del equipo TROIA en la "Copa de Portugal".



**EL EQUIPO DEL SPORTING,  
TRICAMPEON DE PORTUGAL**

El Sporting Club de Portugal conquistó, por tercera vez consecutiva, el título de campeón nacional por equipos en Torneo realizado en el Edificio Municipal de Amadora (ciudad próxima a la capital portuguesa). El Campeonato era correspondiente a la temporada deportiva 1982/83, y se celebró por Sistema Suizo en 5 jornadas. Participaron 8 equipos de otras tantas Asociaciones de distritos, además del detentor del título, estando formados por 4 jugadores.

La clasificación final fue la siguiente: 1º SPORTING CP(Lisboa) 15; 2º FC FOZ (Oporto) 13; 3º AA AMADORA(Lisboa) 12; 4º SC FARENSE(Faro) 11,5; 5º GX GUARDA(Guarda) 9,5; 6º CX HOTEL S.JOAO(Madeira) 9,5; 7º AA COIMBRA(Coimbra) 7; 8º GD QUIMICAL BARREIRO(Setúbal) 6,5; 9º SIR 1º DE MAYO MARINHA GRANDE(Leiria) 6.

El equipo vencedor estuvo formado por el MI Fernando SILVA, los MN Joao RIBEIRO y SILVA PEREIRA, Horacio NETO y los suplentes Joao ASSUNCAO y Antonio BAPTISTA. No tuvieron mayores dificultades en superar a los contrincantes, entre los que naturalmente destacaron los campeones de Oporto y Lisboa.

A continuación la animada partida que disputaron los primeros tableros de los equipos campeón y subcampeón, Fernando SILVA y Antonio PEREIRA DOS SANTOS, que formaron parte de la última selección nacional en la Olimpiada de Lucerna.

**Blancas: A.P. SANTOS**  
**Negras: F. SILVA**  
**Sistema Averbach**

1.P4D P3CR                      4.P4R C3AD  
2.P4AD A2C                      5.A3R P4R  
3.C3AD P3D                      6.CR2R

La alternativa es 6.P5D C5D 7.CR2R P4AD, con equilibrio.

6....C3T

La tensión central aumentaría con 6....P4A!?.

7.P5D C2R                      9.P5A 0-0  
8.P3A P4AR

A.P. SANTOS consideró 9....PAXP 10. CxP PxP 11.C2-3A P3C 12.P6D C4A 13.A5CR D2D 14.A5C P3A 15.C5D, con buenas perspectivas.

10.D2D C2A                      12.R1C D1C?!  
11.0-0-0 A2D                      13.R1T T1D

Si 13....P4CD 14.P6A seguido de P4CD.

14.C1A P3A?

Era preferible 14....PDxP 15.AxP C3D.

15.A4AD PAXP                      16.CxP CxK

Mejor 16....C3A

17.DxC A1R                      19.A5A P3C  
18.PxP R1T                      20.D6R?

Lo correcto era aceptar el plan del negro de encerrar el alfil con 20.A3T P4CD y 21....P5C, porque las blancas continuarían dominando la situación con 21.P7D!.

20....C3T!

Este es el lance, por otra parte lógico y único, que escapó a PEREIRA, proponiendo el vuelco de la partida, al que dar ahora amenazados los dos alfiles mediante 21....A2A!.

21.D7R T2D                      22.A3T?

El sacrificio de dama sería más correcto con 22.A2A TxD 23.PxT, amenazando 24.A4T y T3D.

22....P4CD                      24.PxT P5C  
23.A5D TxD                      25.AxT PxA

Ganando un tiempo precioso, además del alfil, y prácticamente la partida.

26.C3C PxP+                      28.T8D DXP7  
27.RxP D5C

Y las blancas abandonaron pocas jugadas más tarde.

(0 - 1)

\* \* \* \* \*

**SILVA PEREIRA**

**CAMPEON DE SEMI-RAPIDAS**

El nuevo Maestro Nacional Rui SILVA PEREIRA fue el vencedor en el Campeonato Nacional de semi-rápidas (partidas de media hora) que se disputó en Parede (localidad de la zona turística de Estoril, próxima a Lisboa). Participaron 82 jugadores, en nueve rondas por Sistema Suizo y la clasificación en los puestos de honor fue: SILVA PEREIRA (Sporting) 8 y con 7, a continuación, João DE SOUSA (Troia), Tomás ALMEIDA (Algés), Antonio P. SANTOS (Foz) y Alves SANTOS (Moscavide).

Fue la primera prueba federativa de la temporada 83/84, cuyo calendario prevé doce compaticiones nacionales de diversa índole. Por de pronto, ya se han inscrito 132 equipos para la "Copa de Portugal". Este Torneo, que se disputará por eliminatorias, se prolongará en rondas mensuales hasta Julio.

\* \* \* \* \*

# LA VARIANTE DEL PEON ENVENENADO



(Por nuestro colaborador,  
Ronald CAMARA)

**ORIGEN.**— En la popular Defensa Sicilia-na, existe una alternativa que es conocida por la significativa denominación de "Variante del peón envenenado" y tiene el siguiente orden de jugadas iniciales: 1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3TD 6.A5CR P3R 7.P4A D3C 8. D2D DxP!?.

Su bautismo internacional ocurrió en 1955, en el Torneo Interzonal de Göteborg, en el transcurso de la partida entre KERES y FUDERER. La fragorosa derrota del maestro yugoslavo hizo que esta variante fuese considerada como fallida e incóncil; aún así, algunos audaces maestros intentaron inútilmente transformarla en una eficaz arma de combate. El intento, no obstante, solo tuvo éxito en 1962, en el Torneo Interzonal de Estocolmo, gracias al emprendedor GM norteamericano "Bobby" FISCHER, con su expresiva victoria frente al GM húngaro Istvan BILEK. De este modo, tiene inicio una fase promisorio de la variante, con la aparición de ingeniosos recursos, debidos principalmente al talento de FISCHER, quien reveló en varias oportunidades los méritos y virtudes de esta línea de juego.

Sin embargo, en 1972, con ocasión del match por el Campeonato del mundo entre SPASSKY y FISCHER, esta variante sufrió un serio revés tras la contundente derrota de las negras en la 11ª partida. El hecho de que FISCHER —su más expresivo adepto— fuera vencido de forma arrasadora tuvo una enorme repercusión y forzó el receso de esta alternativa que, por algún tiempo, dejó de figurar en el repertorio magistral; entre tanto, una vez pasados los efectos de tan fuerte impacto, sus seguidores descubrieron nuevos caminos capaces de revitalizar la variante y, una vez más, volvió a la pasarela internacional, cumpliendo su misión de proporcionar a las negras un instrumento hábil, aunque envolviendo riesgos deliberados, de luchar por la iniciativa.

**FUNDAMENTOS.**— En el excelente libro "La Variante Najdorf en la Defensa Siciliana", escrito a ocho manos, el GM Efim GELLER detalla los fundamentos de la "Variante del peón envenenado" del modo siguiente: "Pese a la circunstancia de ser la predilecta de FISCHER, esta variante

es una de las más agudas y problemáticas de la Siciliana. De inmediato, las negras se libran de la incómoda clavada de su CR y vuelven su atención hacia el PCD de las blancas, que se encuentra debilitado en virtud a la ausencia del AD en su casilla de origen. Aún así, parece prematuro emprender tan arriesgado contraataque, en el que la dama negra se desenvuelve demasiado libremente. Debe ponerse particular énfasis en que las negras, después de la captura del peón, son obligadas a mantener su dama apartada del centro de las operaciones durante un prolongado período y no les será fácil hacerla volver a su territorio".

En una extensa apreciación sobre el asunto, divulgada en la "fallecida" publicación "Modern Chess Theory", el GM John NUNN resalta los siguientes aspectos: "En los primeros tiempos de esta variante, las blancas obtuvieron un elevado porcentaje de victorias; sin embargo, un mejor entendimiento por parte de las negras de las peculiaridades de esta continuación, hizo que la cuenta alcanzase un respetable equilibrio. Muy a pesar de que predominen los resultados con decisión, un número sorprendente de líneas teóricas tienen tendencia al empate. Entre tanto, en la práctica es una buena elección para quien desea ganar con las negras, siempre que esté bien preparado en todas sus sutilezas.

**DETRACTORES Y DEFENSORES.**— Para una más completa comprensión de todos los entresijos de esta variante, nada más adecuado que tomar conocimiento del esfuerzo demostrado por sus detractores en el sentido de demoler el esquema, así como verificar igualmente el empeño desenvuelto por sus defensores para asegurar su supervivencia. Así, resulta apropiado estudiar con ahínco las partidas de Mijaíl TAL y Alexander BELJAVSKY, e igualmente las producciones de Lajos PORTISCH y Lubomir FTACNIK: aquellos, en su calidad de férreos detractores, mientras que estos últimos en su condición de obstinados defensores.

**SITUACION ACTUAL.**— La Teoría de las Aperturas refleja actualmente el intenso movimiento internacional, con sus constantes competiciones que ponen a prueba los

más variados sistemas de juego. Como consecuencia de este dinamismo, una variante que hoy es considerada como satisfactoria, mañana puede ser descartada como defectuosa, aunque no obstante, volver a ser recuperada enseguida. Todo ello es una consecuencia del flujo y reflujo que acontece en la práctica magistral, con la permanente aparición de nuevas ideas y planes; si por un lado esto puede ser perjudicial, invalidando a veces una exhaustiva preparación casera, por otro lado es saludable y animador, abriendo espacio para amplias investigaciones y análisis que servirán sobre todo para enriquecer el acervo teórico.

En el momento presente, la "Variante del peón envenenado" atraviesa una fase crítica, como consecuencia de una nueva secuencia que fue elaborada por algunos de sus más tenaces detractores. Este nuevo método de combatir a esta línea de juego viene alcanzando gran éxito y, a causa de ello, dejando inquietos a sus partidarios, que están procurando descubrir otros antídotos capaces de conseguir anular los efectos letales del veneno existente en esta continuación crucial.

**LECTURAS RECOMENDADAS.**— Compleja, rica y difícil, la "Variante del peón envenenado" requiere un estudio minucioso de todos sus aspectos. Para tal fin, recomendamos la lectura de una de las siguientes publicaciones: "Informadores" (bajo el código B 97); "Enciclopedia de Aperturas - Volumen B"; "The Najdorf Variation", por GELLER, GLIGORIC, KAVALEK y SPASSKY; "Sicilian Defence: Najdorf Variation", por NUNN y STEAN.

**PARTIDA CRUCIAL.**— Además de haber sido el vencedor del Torneo Internacional de Budapest, Agosto/Septiembre 1983, el joven maestro alemán Raj TISCHBIREK ganó el "premio de belleza" del certamen con su expresivo triunfo frente a su colega húngaro Endre VEGH. En esta partida, TISCHBIREK arrasó la "Variante del peón envenenado" con un esquema de ataque, elaborado por los maestros letones, que viene causando un verdadero pánico entre los partidarios de esta controvertida línea de juego.

**Blancas: TISCHBIREK**  
**Negras: VEGH**  
 PR - SICILIANA (B 97)

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3TD 6.A5CR P3R 7.P4A D3C!?

Paso inicial de la controvertida "Variante del peón envenenado". Para obtener la ventaja de un peón, las negras

actúan con negligencia en el desarrollo de sus piezas y se disponen a soportar una fuerte presión central. Aguda y arriesgada, como denuncia su propia denotación, esta línea disfruta de las preferencias de los ajedrecistas audaces y especuladores.

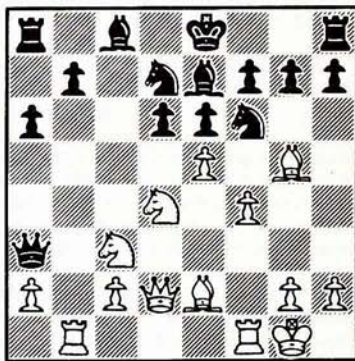
8.D2D DXP 9.T1CD D6T 10.A2R!?

De apariencia inocua, esta continuación es el punto de partida de un sistema de ataque que está avalando el prestigio de la variante adoptada por las negras. Las otras alternativas: 10.P5R, 10.P5A y 10.AxC ya han sido ampliamente disecadas, con el veredicto de que permiten chances prácticas para ambos bandos.

10.... CD2D

En este caso, el orden de las jugadas altera el producto, toda vez que, después de 10... A2R 11.0-0 C3A?! 12.CxC Px C 13.P5R PxP 14.PxP D4A+ 15.R1T DXP 16.A4AR C5R? 17.CxC DxC 18.A3A D5A 19.A6D!, se llegaría a una posición superior para las blancas, como sucedió en la partida VAN DER WIEL-FTACNIK, Arhus 1983. En cuanto a la alternativa 10... P4C, fue puesta a prueba en la partida SALOV-SOKOLOV, URSS 1980, que continuó: 11.P5R P5C 12.T3C Px C 13.DxP D4A 14.DxD Px D 15.PxC C2D 16.PxP AxP 17.C6A P5A 18.T3C P4TD 19.P5A, con ventaja posicional de las blancas.

11.0-0 A2R 12.P5R!



Atribuido al maestro letón Alves VITO LINSH, este avance que implica sacrificios materiales viene poniendo en duda el esquema defensivo de las negras.

12.... PxP 13.PxP CxP 14.AxC PxA

La captura 14... Ax A ocurrió en las partidas KENGIS-AZMAYPARASHVILI, Odessa 1982, y TAL-FTACNIK, Sochi 1982. En ambas se siguió con 15.TxA! PxT 16.C4R D2R y ahora, en lugar de la obvia 17.D4A, jugada por KENGIS y TAL, se recomienda la

ingeniosa 17.T6C!, pues si 17... 0-0 18. D6T C3C 19.C5AR! PxC 20.CxP+ DxC 21.TxD A3R 22.P4TR! y, según el analista soviético Sergei SALOV, "las blancas tienen una marcada superioridad".

15.C4R P4A 16.T3C D5T 17.D3A! PxC

La alternativa 17... A2D fue empleada en la partida TAL-SZKELY, Tallín 1983, con la siguiente secuencia: 18.C5A AxC 19.DxA C3A 20.T1D T1CR? 21.A3A!, con ventaja decisiva de las blancas. Por otro lado, la continuación 17... P3A fue castigada del siguiente modo en la partida KENGIS-NOVIKOV, Yurmala 1983: 18.A5T+ C3C 19.C5A AxC 20.DxA R2A 21.CxPR! con posición victoriosa para las blancas.

18.C5C! PxC 19.DxC!

Más fuerte que 19.AxP+ DxA 20.TxD C3C por cuanto las negras tendrían chances de organizar una defensa satisfactoria.

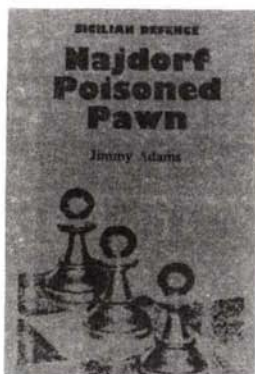
19.... D2T+ 20.R1T

Toda esta variante ha sido analizada por Mijaíl TAL, con la conclusión de que la iniciativa de las blancas compensa el material sacrificado.

20.... T1CR 21.AxP+ R1A 22.T3AD! D3C?

Error decisivo. Para el editor de la publicación norteamericana "Players Chess News", el GM Larry CHRISTIANSEN, merecía consideración 22... DXP!?, ya que, si 23.T7A D4D, mientras que a 23. D5T sigue 23... T2C 24.T3CR D7C! y, en ambos casos, las negras tendrían chances de defensa.

**SICILIAN DEFENCE  
NAJDORF POISONED PAWN**

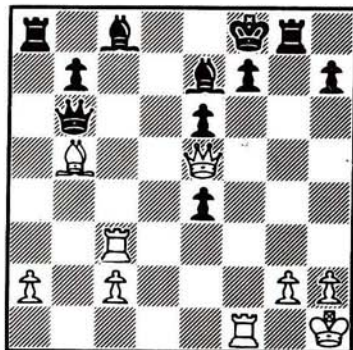


Jimmy Adams

Volumen de 120 páginas en idioma inglés.  
Formato 13x20 cms.

Anotación algebraica con figuritas tipo Informator - Profusión de diagramas  
Primera edición de 1.977

Pesetas: 1.250,- \* Dólares USA: 8'50



23.T7A T4C 24.D8T+ T1C 25.TxA!

Inicio de un gracioso remate. Es evidente que 25... TxD? permitiría 26.T1xP+ seguido de mate.

25.... RxT 26.D6A+! R3D 27.T1D+ R4A

Todos los caminos conducen al patíbulo: 27... R2A 28.D5R+!.

28.D4D+

Era más económico 28.D5R+ R5C 29.T1C+ R4T 30.D3A++.

28.... RxA 29.T1C+

Y el negro abandonó, pues es mate en dos. (1 - 0)

**BIRD'S OPENING**



K.J. O'Connell

Volumen de 176 páginas en idioma inglés.  
Formato 13x20 cms.

Anotación algebraica con figuritas tipo Informator - Profusión de diagramas  
Primera edición de 1.983

Pesetas: 1.875,- \* Dólares USA: 12'50

# INTENSA ACTIVIDAD EN YUGOSLAVIA

## TRIPLE EMPATE EN NOVI-SAD

El tradicional Torneo Internacional de Novi-Sad ha contado en su última edición (22 de Octubre a 5 de Noviembre) con un triunfo múltiple al quedar empata dos en las posiciones de vanguardia los soviéticos MAKARICHEV y A.PETROSIAN y el checo PLACHETKA, con 8,5 puntos de 13 disputados.

El Torneo alcanzó la categoría 7ª del del baremo de la FIDE, siendo necesarios 10 puntos para la obtención de la norma de GM y 7,5 para la de MI. Solamente el joven yugoslavo Miroljub LAZIC (17 años) consiguió norma.

Veamos la clasificación y tres partidas de este Torneo de auténtica solera.

1º/3º GM MAKARICHEV (URSS-2510), MI A.PE TROSIAN (URSS-2460) y GM PLACHETKA (Checoslovaquia-2460) 8,5; 4º MF LAZIC (Yugoslavia-2305) 8; 5º MI RAKIC (Yugoslavia-2430) 7,5; 6º MI CABRILO (Yugoslavia-2450) 7; 7º/8º MF BOJKOVIC (Yugoslavia-2360) y GM TRINGOV (Bulgaria-2455) 6,5; 9º/10º MI BJELAJAC (Yugoslavia-2405) y MI SUNYE-NETO (Brasil-2490) 6; 11º MI DEZE (Yugoslavia-2405) 5,5; 12º MF V.PETROVIC (Yugoslavia-2385) 5; 13º MF NOTAROS (Yugoslavia-2355) 4; 14º JEV-TIC (Yugoslavia-2270) 3,5.

**Blancas: A.PETROSIAN**  
**Negras: MAKARICHEV**  
**DEFENSA BOGOINDIA**

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR A5C+ 4.CD2D 0-0 5.P3TD AxC+ 6.AxA P3D 7.A5C P3TR 8. A4T CD2D 9.P3R D2R 10.A2R P3CD 11.C2D A2C 12.0-0 P4A 13.P4CD! P4R 14.PCxP PDXP 15.P5D P4CR 16.A3C C1R 17.P4R C3D 18.D2A R2C 19.P4TD P4TD 20.TD1C T3T 21.TR1R T1TR 22.D3A P3A 23.A5T T1CD 24.C3A A1A

25.A4C C2A 26.TD1D T2C 27.P4T T1T 28.A6R C1A 29.AxC DxA 30.PxP PTxP 31.CxPC! PxC 32.AxP+ R1C 33.D3CR D3C 34.A2C T2TR 35. P5R A4A 36.P6R T1R 37.P3A P5C 38.T5R PxP 39.DxP A5C 40.D3CR AxT 41.T5C A7A 42. D5R (S) DxT 43.DxD+ C3C 44.A6A A6D 45. D4C T1AR 46.P7R TxA 47.P8R=D+ T1A 48. D4-6R+ R2C 49.D8-7D+ R1T 50.DxT+ RxD 51. D3T+ R2C 52.DxA Rinden. (1 - 0)

**Blancas: BOJKOVIC**  
**Negras: TRINGOFF**  
**DEFENSA SICILIANA**

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3TD 6.A5CR P3R 7.D2R C3A 8. 0-0 0 D2A 9.P3A A2R 10.P4TR P3T 11.A3R P4CD 12.D1R! C4R 13.P3T A2D 14.P4CR T1AD 15.T3T! C5A 16.P5C C4TR 17.AxC DxA 18. C3C D2A 19.D2D PxP 20.PxP P3C 21.P4A D1C 22.A4D T1C 23.T4T P5C 24.PxP DxD 25.P5A D2C 26.P6A A1D 27.A1C! T3A 28.C4D T3C 29.P3C D1A 30.C5A! PRxC 31.AxT AxA 32. DxD A4A 33.D5R+ R1A 34.TxA! A6T+ 35.R1C DxT 36.PxP T1T 37.T4D D1A 38.D5T A2R 39. PxA+ RxD 40.P6A+ R1R 41.C4R R1A 42.T8D+ Rinden. (1 - 0)

**Blancas: NOTAROS**  
**Negras: PETROVIC**  
**INDIA DE REY**

1.C3AR C3AR 2.P3CR P3CR 3.A2C A2C 4.P4A 0-0 5.C3A P3D 6.P4D CD2D 7.0-0 P4R 8.P4R PxP 9.CxP C4A 10.P3TR T1R 11.T1R P4TD 12.T1C CR2D 13.A3R P3AD 14.P4A P5T 15. P4CD PxPa.p. 16.PxP T6T 17.A2A P4A?! 18. PxP PxP 19.CxPAR! AxC 20.TxT+ DxT 21.CxP y el negro abandonó. Después de 21.... D1D 22.CxA DxC 23.D4C+ R1T 24.AxC y el blanco queda con dos peones de más. (1 - 0)

### \*\*\*\*\*

## "GOSNA-83"

Bajo este título se ha celebrado en la pequeña ciudad yugoslava de Smederevska-Palanka un torneo internacional femenino, cuyo principal aliciente era la participación de la campeona mundial Maya CHIBURDANIDZE, que, por encontrarse en el congreso de la FIDE, llegó con retraso.

El torneo llegó a la categoría 5F y participaron, entre las 12 ajedrecistas, 5 grandes maestros y 5 maestros interna-

cionales procedentes de cinco países. La norma de Gran Maestro era de 8 puntos, cota que solamente alcanzarían las dos primeras clasificadas.

Solamente una de las participantes consiguió terminar la competición sin conocer la derrota y fue la soviética FATĀ LIBEKOVA, aunque su excesivo "amor por la madera" (solamente ganó una partida), la dejó clasificada compartiendo los puestos 4º-5º con la yugoslava PETROVIC,



a 2½ puntos de la ganadora, su compatriota Maya CHIBURDANIDZE.

Les ofrecemos a continuación el cuadro y dos partidas de la ganadora del

torneo: una cara y una cruz. Las dos partidas están comentadas por la ya mencionada FATALIBEKOVA.

N.º	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total
1.	M.CHIBURDANIDZE (URSS)	■	1	1	1	½	½	1	½	0	1	1	1	8½
2.	ERENSKA-RADZEWSKA (Pol.)	0	■	½	½	½	1	1	1	1	½	1	1	8
3.	VEROCI-PETRONIC (Hung.)	0	½	■	1	½	½	1	½	1	0	½	1	6½
4.	PETROVIC (Yugoslavia)	0	½	0	■	½	½	1	1	½	1	½	½	6
5.	FATALIBEKOVA (URSS)	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	1	6
6.	POLIHRONADE (Rumanía)	½	0	½	½	½	■	0	½	½	½	1	1	5½
7.	DRAGASEVIC (Yugoslavia)	0	0	0	0	½	1	■	½	1	1	½	½	5
8.	NUTU (Rumanía)	½	0	½	0	½	½	■	1	½	1	0	0	5
9.	MAKSIMOVIC (Yugoslavia)	1	0	0	½	½	½	0	0	■	½	½	1	4½
10.	CEJIC (Yugoslavia)	0	½	1	0	½	½	0	½	½	■	½	½	4½
11.	MILIVOJEVIC (Yugoslavia)	0	0	½	½	0	½	0	½	0	½	■	½	3½
12.	GOSTOVIC (Yugoslavia)	0	0	0	½	0	0	½	1	0	½	½	■	3

Blancas: VEROCI-PETRONIC  
Negras: CHIBURDANIDZE

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3CR

La primera sorpresa: generalmente Maya juega 5... P3TD. El "Dragón" es el plato favorito de su entrenador E.GUFELD.

6.A3R A2C 7.P3A C3A 8.D2D 0-0 9.0-0-0 P4D 10.CxC PxC 11.A6T D2A!

La segunda sorpresa: la continuación básica se considera 11... D4T 12.AxA RxA 13.P5R C1C 14.D4D T1C, con juego complicado. Sobre la ponzoña que contiene la jugada 11... D2a se podrá juzgar por el transcurrir de la partida.

12.AxA RxA 13.PxP PxP 14.P4CR A2C! 15.A3D P5D 16.C4R C4D 17.P4TR TD1A 18.P5T D5AR 19.R1C DxD 20.TxD C5A 21.PxP PTxP 22.T2-2T AxC 23.AxA R3A 24.T2D P4R 25.T1AD T5A 26.A3D T4A 27.P4A? PxPa.p. 28.PxP T1D 29.R2A C4D 30.P4A C5C+ 31.R3A TxA+!

Las blancas abandonaron. (0 - 1)

La segunda partida que les ofrecemos constituyó una sorpresa: la única derrotada de la campeona del mundo. La ganadora, la yugoslava S.MAKSIMOVIC, está considerada como la "esperanza del ajedrez femenino de Yugoslavia".

Blancas: CHIBURDANIDZE  
Negras: MAKSIMOVIC

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP C3A 5.C3AD P4R 6.C4-5C P3D 7.A5C P3TD 8.C3T P4C AxC PxA 10.C5D P4A 11.AxP!?

Se había intentado en varias ocasiones refutar la variante de CHELIABINSK. ¿Acaso Maya sabía algo nuevo sobre esto? En este momento, yo estaba jugando una reanudación y creo que me fijaba más en la partida ajena que en la mía.

11... PxA 12.CxP T5T 13.C(5C)7A+ R2D 14.P4AD

En varias conocidas partidas, las blancas se enrocaban.

14... TxPA 15.D5T TxP+ 16.R1A D5T!

Creo que esta réplica fue inesperada para las blancas.

17.DxP2+ A2R 18.C6R A3T+ 19.R1C C5D 20.CxC TxC 21.P3CR



21... T1AR!

¡Una ducha de agua fría! Si 22.DxT AxD 23.PxD, seguiría 23... T5C++. Lo que sigue no requiere comentarios.

22.C6C+ R3A 23.D3C T5CD! 24.D3A+ RxC 25.P4A TxPA! 26.D3R+ T5D y las blancas abandonaron. (0 - 1)

# CONVOCATORIA DEL II CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AJEDREZ POSTAL POR EQUIPOS

Durante algún tiempo se ha venido pensando en una fórmula de competición que superase en cierta medida el aislamiento en que habitualmente suelen desenvolverse los postalistas, en base a la convicción de que el ajedrez postal, vivido a nivel de club, puede gozar de una oportunidad de captar nuevos adeptos. Se trataba de encontrar una fórmula adecuada a la situación actual de nuestro ajedrez postal, vista ya la lejana experiencia del I Campeonato por Equipos, que terminó en 1.975 (ver MATE POSTAL, Volumen I, pag. 50) con la victoria del REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA, proclamándose Campeón de España ante el desempate por "sonnen" frente al Sub-Campeón CENTRO ASTURIANO DE OVIEDO, logrando ambos 6 ½ puntos, siendo tercero el CLUB AJEDREZ BAÑOLAS con 6 puntos, cuarto CIRCULO MERCANTIL de Sevilla con 5 puntos, en igualdad de puntos con el quinto CLUB JAQUE, sexto el CLUB JAKE, séptimo el CLUB GORCA, octavo el CLUB LOS BOSCOS, y, noveno y último en esta fase final, el CLUB AJEDREZ OLOT.

Esta idea se concreta en la presente convocatoria, con un ánimo de continuidad, para institucionalizar un CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AJEDREZ POSTAL POR EQUIPOS. La acogida que le dispense la afición y los resultados registrados nos indicarán si es ésta la fórmula adecuada o, por el contrario, haya que seguir buscando.

## BASES:

1.- Por la presente se convoca el II CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AJEDREZ POSTAL POR EQUIPOS.

2.- Podrán participar en el mismo los equipos presentados por Clubs de Ajedrez, federados en alguna de las federaciones afiliadas a la FEDA. También se admitirá la inscripción de colectivos de jugadores no presentados por un club, siempre que vaya acompañada de un depósito de 3.000.- (tres mil) pesetas, que serán retenidas por la organización en caso de retirada. Si dicho colectivo de jugadores terminase el torneo sin novedad, el mencionado depósito sería devuelto.

3.- La cuota de inscripción es de 7.000.- (siete mil) pesetas. En dicho importe está incluido el derecho a recibir la revista trimestral MATE POSTAL hasta la finalización del Campeonato. MATE POSTAL es el órgano oficial de la COMISION PERMANENTE DE AJEDREZ POSTAL DE LA FEDA y en ella se publicarán los resultados del Campeonato.

4.- Las cartas en donde se curse la inscripción deberán contener los siguientes datos:

- Nombre del Club o del colectivo de jugadores. En el caso de que un Club presenta se más de un equipo, éstos se numerarían correlativamente.
- Federación a la que pertenece.
- Dirección postal completa del Club.
- Lista completa de jugadores (cuatro titulares y dos suplentes) en donde, además de los nombres y apellidos completos de los mismos, se consignarán sus direcciones postales y respectivas fechas de nacimiento.
- Nombre y apellidos del capitán, a quien irá dirigida toda comunicación general, con su dirección postal completa. La condición de jugador es compatible con las funciones de capitán.
- Forma de pago elegida para la cuota de inscripción y el depósito, cuando proceda, mencionando el número de giro postal impuesto a nombre de:

VALENTI TORRA I BITLLOCH  
c/ Pico de Aneto, s/n  
SANTPEDOR (Barcelona)

o bien el número del talón nominativo (a nombre de la misma persona), que se adjuntará a la inscripción. No se tomará en cuenta ninguna inscripción en tanto no se haya satisfecho el importe de las cantidades mencionadas.

- Con referencia al equipo presentado, deberá indicarse la condición de jugador postalista y en qué categoría; caso de no haber participado en anteriores torneos postales, deberán adjuntarse fotocopias de las licencias federativas de dichos jugadores, o certificado de la Federación Territorial correspondiente, afiliada a la FEDA, en que se indique la categoría de su licencia.

5.- El objetivo del torneo es el de establecer una PRIMERA y una SEGUNDA DIVISION de

Equipos, que serán la base de competiciones sucesivas. Cuando se conozca el número de inscripciones se establecerán las normas para el ascenso a una u otra de dichas Divisiones, así como las normas específicas que rijan las diferentes fases de la competición. Se estima que en la primera fase cada jugador dispute, aproximadamente, diez partidas.

6.- El Reglamento de juego será el que rige los torneos nacionales de inscripción permanente. Un ejemplar del mismo se enviará a todos los jugadores con la debida antelación.

7.- Tratándose de un torneo abierto, los porcentajes requeridos para el ascenso de categoría se establecerán y publicarán a la vista de las inscripciones definitivas.

8.- Todas las partidas se disputarán hasta el final, quedando excluido el que haya partidas anuladas o partidas arbitradas.

9.- Las retiradas o eliminaciones a nivel individual serán tratadas de acuerdo con la normativa general vigente.

10.- Si un equipo es eliminado, su eventual inscripción en otros Campeonatos de España de Ajedrez Postal por Equipos se efectuará en la división inferior y quedará sujeta al pago previo de una cuota de inscripción doble, además del depósito que se señala en el artículo 2 de estas bases. La organización se reserva el derecho de rechazar las inscripciones de nuevos equipos, cuando un porcentaje significativo de sus miembros perteneciesen a un equipo retirado en un Campeonato anterior, a menos que satisfagan las condiciones establecidas en este artículo.

11.- Las inscripciones deben remitirse a VALENTI TORRA I BITLLOCH, a las señas ya mencionadas. La fecha límite para cursar inscripciones (fecha del matasellos) es el 30 de Junio de 1.984. El comienzo del torneo está previsto, en principio, para el 15 de Septiembre de 1.984.

12.- La participación en este Campeonato implica y presupone la plena aceptación de lo establecido en las presentes bases.

Para finalizar, indicar que se está estudiando la publicación de un Boletín Oficial que, a partir del momento en que haya partidas terminadas, se aborde la publicación de todas ellas. Los interesados en recibir esta publicación, que será de periodicidad mensual y cuyo precio se estima será de 5.000.- (cinco mil) pesetas para todo el Campeonato, deben hacer constar su interés en el escrito de inscripción. A la vista del número de solicitudes, se decidirá la publicación o no de dicho Boletín y se cursarán, en su caso, instrucciones para la satisfacción de su importe.

---

## UN TORNEO POSTAL "MONSTRUO" POR EQUIPOS

---

Nada menos que tres años ha durado un match-torneo a dos vueltas entre las escuadras ajedrecísticas de Moscú, Praga, Liubliana y Belgrado. La razón de tan larga duración, como el lector habrá ya adivinado, reside en que el evento se disputó por correspondencia. La competición fue organizada por los ajedrecistas de Belgrado, como conmemoración de los 30 años desde la formación de Unión de Ajedrecistas de Praga.

Cada equipo estaba compuesto por 20 participantes: 12 hombres, 4 mujeres y 4 jóvenes. La clasificación final quedó encabezada por Moscú, con 83½ puntos de 120 posibles y en segunda posición los representantes de Praga.

A continuación les ofrecemos una partida que el líder del equipo moscovita, A. KONSANTINOPOLSKY, ganó al representante de Liubliana, BRGLEZ.

Blancas: KONSTANTINOPOLSKY  
Negras: BRGLEZ  
APERTURA VIENESA

1.P4R P4R 2.C3AD C3AR 3.P3CR A5C 4.A2C  
0-0 5.CR2R P3A 6.0-0 P4D 7.PxP PxP 8.P4D

PxP 9.CRxP C3A 10.A5C A2R 11.T1R P3TR  
12.TxA! PxA 13.T1R! A5C 14.D2D D3C 15.  
CxC PxC 16.C4T DxC 17.P3C A4A 18.T5R!  
C5R 19.D4D P3C 20.P4CR P3A 21.T7R C3D  
C3A Rinden. (1 - 0)

# TORNEOS INTERNACIONALES DE VRSHATZ, 1983 Y DE STARA PAZOVA

No suele darse con demasiada frecuencia que un ajedrecista gane un torneo internacional (categoría 10ª) y acto seguido se desplace a otro torneo, también internacional (esta vez de categoría 8ª) y resulte otra vez ganador. Como resultado, el Maestro Internacional soviético G.AGZAMOV consiguió sendas normas para Gran Maestro Internacional, puesto que su primera norma para ello la consiguió en el otoño de 1982, en un torneo en Belgrado. ¡Qué bien le va a este maestro la bella Yugoslavia!. Desde aquí, la no menos bella Euskadi, nuestra enhorabuena.

El primero de los dos torneos que reseñamos estaba dedicado "in memoriam" a Bora KOSTIC y el segundo a M.BAKIC.

Del primer torneo, ampliando la información de nuestra entrega del 1 de Febrero (nº 146), les ofrecemos a continuación el Cuadro de Clasificación, así como la partida que jugó y ganó A.AGZAMOV al gran GLIGORIC, quien, por cierto, llegaba directamente de participar en el Gran Torneo de estrellas de NIKSIC, suponemos que cansado. Esta partida se jugó en la primera ronda.

## VRSHATZ, 1983 - Cat. 10ª

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	G.AGZAMOV (URSS)	2575	■	½	0	½	½	1	½	½	1	1	1	1	½	1	9
2.	P.NIKOLIC (Yugosl.)	2540	½	■	0	½	0	1	½	½	1	1	1	1	1	1	9
3.	D.TARJAN (EEUU)	2535	1	1	■	½	½	½	1	½	0	1	1	0	1	1	9
4.	B.IVANOVIC (Yugosl.)	2490	½	½	½	■	½	1	½	½	1	½	1	1	½	0	8
5.	J.SMEJKAL (Checosl.)	2560	½	1	½	½	■	½	½	½	½	1	½	½	½	1	8
6.	N.DE FIRMIAN (EEUU)	2520	0	0	½	0	½	■	½	1	½	1	1	1	1	1	8
7.	A.ADJORJAN (Hungría)	2535	½	½	0	½	½	½	■	1	0	½	½	½	1	1	7
8.	M.CEBALO (Yugosl.)	2475	½	½	½	½	½	0	■	½	1	½	1	1	½	1	7
9.	S.DJURIC (Yugosl.)	2500	0	0	1	0	½	0	1	■	½	0	½	1	0	1	6
10.	S.GLIGORIC (Yugosl.)	2505	0	0	0	½	0	0	½	0	1	■	½	½	1	1	5
11.	D.RAJKOVIC (Yugosl.)	2470	0	0	0	0	½	0	½	½	½	½	■	1	1	1	5
12.	M.SUBA (Rumanía)	2555	0	0	1	0	½	0	½	0	0	½	½	■	1	½	4½
13.	M.BJELAJAC (Yugosl.)	2405	½	0	0	½	½	0	0	0	1	0	0	0	■	½	3
14.	M.KAPELAN (Yugosl.)	2300	0	0	0	1	0	0	0	½	0	0	0	½	½	■	2½

**Blancas: G.AGZAMOV**  
**Negras: S.GLIGORIC**  
**APERTURA CATALANA**

(Comentarios del  
MI Georgi AGZAMOV)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.P3CR P4D 4.A2C  
A2R 5.C3AR 0-0 6.0-0 PxP 7.D2A P3TD 8.  
DxPA P4CD 9.D2A A2C 10.A2D

En mi partida contra KARPOV, del Campeonato de la URSS 1983, jugué 10.A4A y, según creo, conseguí cierta superioridad posicional. La partida finalizó en tablas. Ahora yo quería comprobar otro plan.

10.... A5R 11.D1A C3A 12.A3R!

Esta novedad en la apertura la preparé especialmente para el Torneo de VRSHATZ. Probablemente resultó algo inesperado para GLIGORIC, que no supo encontrar ante el tablero una refutación adecuada. Debemos añadir que en la partida

SOSONKO-GLIGORIC, en la Olimpiada de Lucerna, se jugó 12.P3R. Las negras replicaron 12... P5C! y las blancas experimentaron dificultades para el desarrollo del caballo de dama.

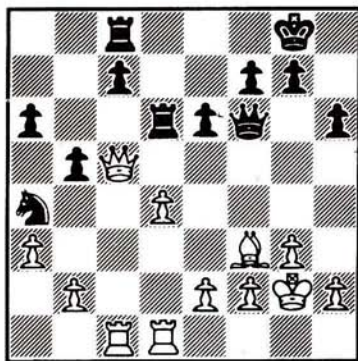
12.... T1A 13.CD2D A4D 14.T1D C5CR 15.  
C3C C5C 16.A2D C3AR 17.C5AD C3A 18.A3R  
AxC 19.DxA C5R 20.D2A C5C 21.D1C C3AR

Las maniobras de la caballería demuestran que las negras carecen de un plan claro. Las blancas fortalecen paulatinamente la posición.

22.A5C P3T 23.AxC DxA 24.P3TD AxC 25.AxA  
C4D 26.D2A TR1D 27.T(1T)1A

La superioridad blanca se hace manifiesta. Su alfil es más fuerte que el caballo enemigo y la estructura de los peones negros del flanco de dama está claramente debilitada.

27.... T3D 28.D5A C3C 29.R2C C5T



30.DxT!

Con medios tácticos, las blancas realizan su superioridad. Al entregar la dama por dos torres conducen la partida a un final ganador.

30.... PxD 31.TxT+ R2T 32.P3C C3C 33.T6A D1D 34.T1-1AD R3C 35.T7A C5A 36.T7T D3C 37.T7C DXP 38.PxC D7D 39.T1CD

Se conseguía la victoria con más espectacularidad mediante 39.PxP DxT 40.PxP DxP 41.P7T P4R 42.P4R P4D 43.PxP P4A 44.P6D P5R 45.A2R D7T 46.P7D DxA 47.P8T=D. Sin embargo, la falta de tiempo me obligó a rechazar esta variante. No estaba convencido de que la hubiera calculado correctamente.

39.... PxP 40.T7A P4D 41.P3R R3A 42.T1-7C R4R 43.T6A!

La última sutileza. Si 43.TxP, hubiese seguido 43... P6A y entonces sería necesario entregar una torre a cambio del peón.

43.... D4T 44.TxP2 D5T 45.T7-7A DXP 46.A4C R5R 47.AxP

Y las negras abandonaron. (1 - 0)

Como les decíamos, tras este torneo, varios de sus participantes, entre ellos el ganador, partieron para Stara Pazova, otra ciudad yugoslava en la que jugaron otro torneo internacional, el III "in Memoriam" de Miroslav BAKIC.

Los puestos se repartieron de la siguiente forma: en los puestos 1º y 2º, AGZAMOV y SIMIC con 10½ puntos cada uno sobre 14 posibles; 3º B.IVKOV, 9½; 4º A.ADJORJAN, 9 y 5º/6º, con 8½ puntos, VE LIMIROVIC y el joven maestro islandés J.ARNASON.

De este segundo torneo, en el que AGZAMOV, al igual que el yugoslavo SIMIC, consiguió su 3ª norma de Gran Maestro,

les ofrecemos, también con los comentarios técnicos del ganador, su partida contra G.TRINGOV.

Blancas: G.AGZAMOV  
Negras: G.TRINGOV  
INDIA DE REY

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD A2C 4.P4R 0-0 5.A2R P3D 6.A5C P3A 7.D2D P3TD 8.C3A P4C

El plan por el que optan las negras se emplea en la práctica de los torneos; sin embargo, por ahora está menos estudiado que los esquemas usuales con P4AD o P4R.

9.P3TD PxP 10.AxP A5C 11.A2R CD2D 12.0-0 P4TD 13.TR1R P4A 14.P5D!

Tras 14.PxP CxPA, las piezas negras conseguían una gran libertad de acción. Ahora les será mucho más difícil conseguir esta actividad.

14.... C3C 15.D2A P3T 16.A2D P3R?!

Merecía atención 16... CR2D, con las siguientes P5A y C4A.

17.PxP AxP 18.C5CD P5T 19.CxP

Esta operación de cambio concede a las blancas una ventaja: los peones del flanco de dama se tornan débiles.

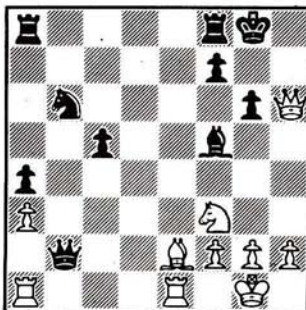
19.... DxC 20.P5R A4A 21.D1A

El retroceso de la dama con el consiguiente ataque sobre el peón negro de TR es más fuerte que 21.DxA PxD 22.PxD. Resulta fácil comprobar que la continuación 22... C5R, concedía contrajuego a las negras.

21.... D3R 22.PxC DXP 23.AxP

En este momento, el mal menor para las negras sería 23... DXP 24.AxA DxD 25.TRxD RxA 26.TxP, aceptando la pérdida de un peón pero conservando las probabilidades de conseguir las tablas. Sin embargo, el Gran Maestro búlgaro no presente el peligro.

23.... AxA 24.DxA DXP



25.P4C!

Probablemente esta jugada no fue prevista por TRINGOV. La captura del peón conduce a la pérdida de una pieza: 25... AxP 26.C5C D2C 27.DxD+ RxD 28.AxA. La misma jugada del caballo se efectuaría si 25... A5R 26.C5C D2C 27.DxD+ RxD 28. CxA, y tras 25... A2D se ganaba con 26. TD1C.

25.... A7A 26.T2T!

La maniobra decisiva. Mediante el sacrificio de la torre, distraen a la dama negra de la gran diagonal negra, lo que permite a las blancas culminar la lucha

con una espectacular combinación de ataque.

26.... DxT

Si 26... D6A, entonces 27.TxA DxT 28. C5C y no hay defensa contra el mate.

27.C5C TR1R 28.D7T+ R1A 29.D8T+ R2R 30. A5C+!

Hubiera sido un error 30.A4A+ R2D 31. TxT, pues entonces 31.... D8C+ y 32.... TxT.

30.... R3D 31.D6A+ T3R 32.CxP+ R2A 33. TxT D8C+ 34.A1A

Y las negras abandonaron. (1 - 0)

## TORNEOS OPEN

### 28º FESTIVAL INTERNACIONAL DE LUXEMBURGO

Del 26 de mayo al 3 de junio se celebrará en Luxemburgo un extenso festival ajedrecístico en varios grupos de distintas categorías, por sistema suizo a siete rondas.

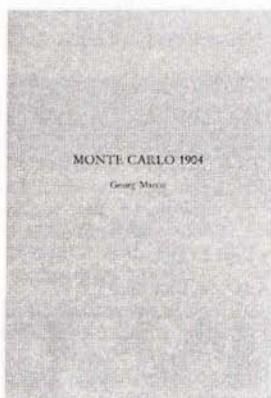
Para mayor información, los interesados pueden dirigirse a D.Donné Haas- 9, Rue Dr. Schlechter- LUXEMBURGO- Teléfono 48.14.25.

### SIMULTANEAS DE TORNEOS- CAORLE 1.984

Del 30 de junio al 7 de julio se celebrará en Caorle (Venecia) una serie de torneos bajo la denominación de CAORLE 84, que consisten en Torneo Magistral, Torneo de Categoría, Torneo de Vacaciones y Copa F.I.D.E.. Por sistema suizo a 8 rondas y disponen de importantes premios.

Cualquier interesado puede dirigirse directamente a AZIENTURISMO SCACCHI- Plaza Europa- 30021 CAORLE- Venecia (Italia)- teléfonos (0421) 81.085 y 81.401.

### MONTE CARLO 1904



Georg Marco

Volumen de 30 páginas, en idioma alemán y anotación algebraica alemana.

Primera edición de 1983.

Formato 14x20,5 cms.

Pesetas: 500,-

Dólares USA: \$3'50

### SAN PETERSBURGO 1895-96



James Mason y W.H.K. Pollock

Volumen de 64 páginas, en idioma inglés y anotación descriptiva inglesa. 56 diagramas.

Primera edición de 1983.

Formato 13,5x20,5 cms.

Pesetas: 1.250,-

Dólares USA: \$8'50

## II HERMANOS SAIZ IN MEMORIAM

### NOGUEIRA repite su posición vanguardista



(Por Romelio MILIAN GONZALEZ,  
especial para JAQUE)

La actividad ajedrecística en Cuba ha sido intensa durante 1.983. Así lo atestigua la realización, en diversas ciudades que conforman el panorama trebejista de la Isla, de 13 eventos con características internacionales. En 6 de ellos podían adquirirse normas de GM y en todos, por supuesto, de MI. Casi podemos afirmar que desde el 24 de Febrero al 1 de Noviembre, ¡no ha habido un día sin ajedrez!. Por ello, y con sobradas razones, se ha evidenciado una vez más que Cuba constituye el foco aglutinador del quehacer de los trebejos en Latinoamérica y es el mayor centro promocional y de desarrollo con que cuenta el movimiento en el área.

El pequeño poblado de San Juan y Martínez, fundado en 1745, es uno de los 14 municipios integrantes de la provincia de Pinar del Río, dicho sea de paso, la más occidental de Cuba, el cual por espacio de una quincena acaparó la atención de los aficionados del juego ciencia, quienes no se sintieron defraudados y fueron testigos de la brillante actuación de Jesús NOGUEIRA, el más joven de nuestros GM, quien en ningún momento vió peligrar el vanguardista y cimero podio, convirtiéndose, con merecida justeza, en la noticia central de la justa. Su encomiástica labor le hizo acreedor de su 3ª victoria en torneos internacionales cubanos en 1983. Por otra parte, el juego mostrado por él mantuvo a lo largo de la lid una coherencia elocuente y significativa; esquemas y posiciones fueron tratados con el razonamiento frío y el cálculo exacto de las exigencias, pero esto no fue óbice para soslayar el advenimiento de la fresca y original manera de pensar y concebir la lucha de NOGUEIRA, quien se esforzó por dar muestras de su fuerza y sólidos principios estratégicos, todo lo cual, con "inesperada facilidad", le guió a la victoria final por segunda ocasión en este mismo escenario. Además pienso que, atendiendo a su elevado ELO y único GM en la justa, no existía otra alternativa posible para él que

no fuera el primer puesto; otras opciones habrían decepcionado a sus muchos simpatizantes.

Corroborando hallarse en un feliz momento, el MI y excampeón cubano G. ESTEVEZ fue el otro animador del certamen, donde a fuerza de coraje y arrojo supo arrebatarle el punto en litigio a sus adversarios, alcanzando con todo mérito el 2º puesto, escoltando todo el tiempo al ganador del evento, quien fue el único capaz de asestarle su solitario revés. Los lugares 3º y 4º fueron compartidos por el joven colombiano M. RODRIGUEZ y el MI J.C. DIAZ. Para Mauricio, esta gira por tierras cubanas ha sido realmente muy fructífera: en el III Int. Migoya in Memoriam, Camagüey (11-25/IX), compartió el lugar de honor y consiguió una norma de MI incrementando su ELO en 28 puntos; en la V Copa Santa Clara (27-IX/12-X) venció invicto sobrepasando en ½ punto otra norma de MI y movió positivamente su coeficiente en 41,3 puntos y ahora, en el II Hnos. Saíz, volvió a cumplir otra norma de MI y subió, aún más, su ELO en 30,6 puntos. A modo de resumen, M. RODRIGUEZ en 52 "días de trabajo" logró el fenomenal 72,7% de efectividad, producto de G-17 T-14 P-2 (24/33), cumplió 3 cuotas de MI y aumentó su cotización personal en 100 puntos. Esta hazaña no conocía precedentes en nuestro país. ¡Enhorabuena!. El MI J.C. DIAZ, de la provincia sede, tuvo también un admirable desempeño y en sus últimos torneos ha actuado con acierto, evidenciando una recuperación sensible y logrando estabilizar sus resultados deportivos. El actual campeón nacional juvenil, A. HERNANDEZ, logró un decoroso 50% de efectividad, exhibiendo un ajustado y equilibrado juego. Por esta vez, las decepciones corrieron a cargo de los MF con medias normas de MI, J.M.C. LIMA y L. SIEIRO; ambos no lograron victoria alguna y ocuparon el 7º y 12º puestos respectivamente.

Veamos a continuación el cuadro final y una selección de partidas.

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	Total
1.	GM NOGUEIRA (Cuba)	2485	■	1	½	½	1	1	½	1	1	½	1	½	8½
2.	MI G.ESTEVES (Cuba)	2430	0	■	½	½	1	½	½	1	1	1	1	1	8
3.	M.RODRIGUEZ (Colombia)	2270	½	½	■	½	1	0	½	½	1	1	1	1	7½
4.	MI J.C. DIAZ (Cuba)	2400	½	½	½	■	½	½	1	½	½	1	½	1	7
5.	P.PAZOS (Ecuador)	2260	0	0	0	½	■	½	½	½	½	1	1	1	6
6.	A.HERNANDEZ (Cuba)	2250	0	½	1	½	0	■	1	½	½	½	½	1	5½
7.	MF J.CRUIZ LIMA (Cuba)	2340	½	½	½	0	½	½	■	½	½	½	½	½	5
8.	MF O.OCAMPO (Méjico)	2325	0	0	½	½	½	½	½	■	0	½	1	½	4½
9.	MF A.BUENO (Cuba)	2330	0	0	0	½	½	½	½	1	■	½	½	½	4½
10.	F.CASTILLO (Nicaragua)	2245	½	0	0	0	0	½	½	½	½	■	0	1	3½
11.	MF J.R.HUERGO (Cuba)	2315	0	0	0	½	0	½	½	0	½	1	■	½	3½
12.	MF SIEIRO (Cuba)	2375	½	0	0	0	0	0	½	½	½	0	½	■	2½

— Premio a la mejor partida —

Blancas: J.NOGUEIRA  
Negras: R.HUERGO  
INDO-BENONI

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P3R 4.C3AD PxP 5.PxP P3D 6.P4R P3CR 7.P4AR A2C 8. A5C+ CD2D 9.P4TD 0-0 10.C3A P3TD 11.A2R T1R 12.0-0 D2A 13.R1T P5A 14.C2D C4A 15. P5R PxP 16.CxP P5R 17.P6D D1D 18.A3R CR2D 19.C5D T1C 20.P5A C6D 21.C7R+ R1T 22.PxP PAXP 23.AxC PxA 24.DxP P4CD 25. A4D TxC 26.PxT DxP 27.TD1R (1 - 0)

Blancas: J.C.DIAZ  
Negras: J.M.C.LIMA  
SICILIANA (PELIKAN)

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P4R 6.C4-5C P3D 7.A5C P3TD 8.C3T P4C 9.C5D A2R 10.AxC AxA 11.P3AD 0-0 12.C2A T1C 13.P4TD PxP 14.C2-4C CxC

15.PxC A2C 16.TxP D1A 17.C3A T1D 18.A2R A3A 19.AxP AxT 20.DxA D5C 21.0-0 P4D 22. P3A D5A 23.CxP TxC 24.PxT D5D+ 25.R1T DxPD 26.P3CD D3D 27.A4A D2A 28.D5T D2R 29.P5C D4A 30.T1D P3T 31.T7D D6R 32.D7T DxD 33.TxD R1A 34.TxP+ R1R 35.P3C T3C 36.R2C T3D 37.R2A T2D 38.P6C TxT 39.AxT+ R2D 40.P7C R2A 41.A5D A2R 42.R3R A3D 43. R4R R2D 44.A7A A1C 45.A6C (1 - 0)

Blancas: J.NOGUEIRA  
Negras: R.OCAMPO  
INGLESA

1.C3AR P4AD 2.P4A C3AR 3.P3CR P3CR 4.A2C A2C 5.C3A P4D 6.PxP CxP 7.CxC DxC 8.0-0 C3A 9.P3D A2D 10.C5C D3D 11.C4R D4R 12. A4A DxP 13.T1C DxPT 14.TxP D4T 15.TxA RxT 16.D3C TR1D 17.D5D+ R1R 18.DxC+ R1A 19.A7A T(1T)1A 20.AxD TxD 21.C2D (1 - 0)

\* \* \* \* \*

**SABIA VD. QUE...**

El ajedrez ha inspirado en todas las edades una enorme cantidad de versos, y su poética, aunque pequeña, es asombrosa. Una muestra de ella es la presente que empieza: "Oh, tú cuya insensatez -censura nuestro ajedrez". El resumen de la biografía del autor es: "Abbu'l Abbas'Andalahn Ibn al-Mu'tuzz, hijo del Jalifa al-Mu'tuzz (866-869), nació el 2 de noviembre de 861. Como príncipe de la gobernante dinastía, dedicó su liberal vida de escolar al cultivo de la poesía. Su poética inspirada por la elegancia aristocrática, era de estilo modernista y sus ensayos estéticos fueron imitados por las más viejas escuelas poéticas. Escribió también un tratado de retórica. Su primo Al-Muqtadir, que subió al poder en 903, le sorprendió con unas intrigas políticas, erigiéndose en Jalifa y siendo proclamado hasta por sus propios enemigos. Derrotado el real poeta, se escondió en casa de un joven, en donde fue descubierto y estrangulado el 29 de diciembre de 908. Este infortunado príncipe era sin duda poco dispuesto a la candidatura del Jalifato y se hubiera contentado con que le dejaran tranquilamente con sus poesías y sus investigaciones ajedrecísticas" ("Check" 1945).



**TELE-AJEDREZ EN DIRECTO...  
CON TRES DAMAS**



(Por José M<sup>a</sup> GUTIERREZ)

Debut en la televisión alemana: Robert HUBNER contra Anatoli KARPOV y una atractiva foto-modelo de comentadora.

El día 27 de Agosto, en los estudios de WDR en Colonia, se enfrentaron en un match el campeón mundial, Anatoli KARPOV, contra el mejor jugador alemán, el Gran Maestro Internacional Dr. Robert HUBNER. El match empezó a las 10'05 horas de la noche y, por primera vez, se televisó una partida de ajedrez original. Un deleite para los ojos fue la joven austriaca, foto-modelo, Brigitte CIMAROLLI, campeona de Salzburgo, la cual no solo llamó la atención por su conocimiento como experta en la materia, sino también su hermosura y escultural cuerpo. Ella iba comentando el desarrollo de la partida para los telespectadores, junto con los Grandes Maestros alemanes PFLEGER y HECHT. Delante de estos tres expertos estaba la sala llena de mesas especiales, con sus correspondientes tableros, donde casi toda la élite del ajedrez alemán iba reproduciendo la partida.

Los dos contendientes jugaban en un lado de la sala, dentro de una cabina de vidrio. La partida fue a dos horas, una hora por jugador, y la organización fue perfecta. Incluso ya con anterioridad, previendo que las últimas jugadas serían difíciles de seguir, como verdaderamente así sucedió al final, la WDR comunicó que los interesados podrían dirigirse a ellos con la dirección ya escrita en un sobre, junto con un sello de 1'10.- DM, y recibirían la partida ya analizada por varios expertos en la materia. Aparte de todo esto, cuando KARPOV o HUBNER analizaban, los telespectadores que iban siguiendo la partida desde sus domicilios

podían telefonar, desde cualquier punto de Alemania, explicando sus sugerencias o línea a seguir, para lo cual montaron al otro lado de la sala varias cabinas telefónicas para ir recibiendo las posibles sugerencias de los telespectadores del exterior de la sala, éstas las pasaban al comentador de la televisión y éste, a su vez, a los tres expertos anteriormente citados, que con la ayuda de la computadora alemana MEPHISTO, preparada especialmente para estos matches de televisión, iban comentando las posibles jugadas o líneas a seguir, siempre que uno de los dos contendientes profundizaba en sus análisis.

Veamos a continuación el desarrollo de la partida:

**Blancas: HUBNER  
Negras: KARPOV  
GAMBITO DE DAMA**

1.P4AD P3R 2.C3AD P4D 3.P4D C3AR 4.C3A  
A2R 5.A4A 0-0 6.P3R P4A 7.PDXP AXP 8.PXP  
CXP 9.CXC PXC 10.P3TD C3A 11.A3D A3C 12.  
0-0 A5C 13.P3T A4TR 14.A2R T1R 15.T1A  
P3TR 16.P4CD P3T 17.T2A P5D 18.CXP CXC  
19.PXC AXA 20.TXA DXP 21.DXD AXD 22.  
T1-1R TXT 23.TXT T1AD 24.A3R A3A 25.A5A  
T3A 26.P4TD P4TD 27.T8R+ R2T 28.T4R A6A  
29.P4C R3C 30.A7R P4A 31.T4AR PAXP 32.  
PTXP T3R 33.A8A T3AR 34.TXT+ RXT 35.PXP  
R2A 36.A3T P3CR 37.R2C R3R 38.P4A AXP  
39.R3A A2A 40.R4R P4T 41.P5A+ PXP+ 42.  
PXP+ R2A 43.A2C P5T 44.R3A P6T 45.A3A  
A3D 46.A4D R1C 47.A3A R2T 48.A2D R2C 49.  
A5C R2A 50.A4T A4R 51.A5C R1R 52.A3R R2D  
53.A5A R3A 54.A7R R4D 55.A8D A3D 56.A5C  
A1C 57.A3R A4R 58.A5C Y Tablas.

(½ - ½)

**SORPRESA EN YUGOSLAVIA**

La húngara Zsusa VEROCI-PETRONIC acaba de adjudicarse el Torneo Internacional Femenino de la ciudad yugoslava de Jajce, delante de las favoritas soviéticas.

VEROCI venció en la última partida a Nana ALEXANDRIA y terminó el torneo con nueve puntos. ALEXANDRIA y GAPRINDASHVILI compartieron la segunda plaza con 8,5 puntos, destacando que la última citada acaba de ganar el Campeonato Femenino de la U.R.S.S.

\*\*\*\*\*

# CAMPEONATO MUNDIAL DE ESTUDIANTES (Menores de 26 años) POR EQUIPOS

Anteriormente ya les dimos una información muy escueta de este Campeonato Mundial de selecciones nacionales para menores de 26 años, celebrado en Chicago por Sistema Suizo con la participación de 30 equipos, representando a 28 países ya que el norteamericano participó con 2 equipos, "A" y "B", además de una selección de Chicago.

Veamos la clasificación, con expresión de encuentros ganados y del "Bucholz", en los casos de empate, y una selección de partidas.

**Clasificación:** 1º URSS 34; 2º/3º RFA (8-281) e ISLANDIA (8-276) 28; 4º USA "A" 26,5; 5º/6º R.P.China (7) y USA "B" (6,5) 25,5; 7º Argentina 25; 8º/9º Francia (7) y Finlandia (5) 24,5; 10º/12º Escocia (6,5-272,5), Inglaterra (6,5-264) y Canadá (6) 24; 13º/16º Gales (6-244,5), Chicago (6-212), Rep. Dominicana (5,5) y Austria (4,5) 23,5; 17º/19º Guatemala (6), Suiza (5,5-259,5) y Puerto Rico (5,5-192) 23; 20º/21º Kuwait (5) y Colombia (4,5) 22,5; 22º/24º Brasil (6), Venezuela (5,5-256,5) y Jamaica (5,5-220) 22; 25º Emiratos Arabes 19; 26º Panamá 18; 27º/28º Bahamas (3) y Libia (2,5) 14; 29º Honduras 5,5; 30º Botswana 2.

Blancas: LI (R.P.China)  
Negras: YUSUPOV (URSS)  
APERTURA CATALANA

1.P4D C3AR 2.C3AR P4D 3.P4A P3R 4.P3CR  
A2R 5.A2C O-O 6.O-O P3A 7.D2A P3CD 8.P3C  
CD2D 9.T1D A3T 10.CD2D T1A 11.P4R P3T  
12.A2C PXP 13.CxP D2A 14.CxC+ AxC 15.  
T2D TR1D 16.T1-D A2C 17.P4CD P4A 18.  
PDXP AxA 19.DxA PXP 20.P5C! C3C 21.D2A  
AxC 22.AxA TxT 23.TxT T1D 24.A2R P3C 25.  
A1A P4TR 26.TxT+ DxT 27.P4TD C1A 28.D3A  
C3D 29.D3D D2A 30.P5T! C4A 31.P6T C3D  
32.D3AR R1A 33.D8T+ R2R 34.P4T D3C 35.  
A3D D2A 36.R2C C1A 37.D7C R1D 38.R3A D3D  
39.A4R D2A 40.D8T R2R 41.D7C R1D 42.DxD+  
RxD 43.R4A R3D 44.A3D C3C 45.P3A R2R 46.  
R5C R1A 47.R6T C2D 48.P4C R1C 49.PXP PXP  
50.P4A! C3C 51.P5A P4R 52.P6A Rinden.  
(1 - 0)

Blancas: ARNASON (Islandia)  
Negras: BISCHOFF (R.F.A.)  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PXP 4.CXP  
P3R 5.C3AD D2A 6.A2R C3A 7.O-O P3TD 8.  
R1T A5C 9.CxC PDxC 10.P4A! AxC?! 11.PxA  
CxP 12.D4D! C3A 13.A3T! P3CD 14.A6D D2T  
15.P5A P4A 16.D5R A2D 17.A4A O-O-O 18.  
A8C! DxA 19.AxP+ D2C 20.AxD+ RxA 21.TR1C  
Rinden. (1 - 0)

Blancas: LPUTIAN (URSS)  
Negras: DAVIES (Inglaterra)  
DEFENSA ROBATSCH

1.P4D P3CR 2.P4AD A2C 3.C3AD P3D 4.P4R  
P4R 5.C3A C3AD 6.PxP CxP 7.A2R C2R 8.CxC  
PxC 9.DxD+ RxD 10.A5C P3AR 11.O-O-O+ R1R  
12.C5C P3A 13.C7A+ R2A 14.A3R A3R 15.CxÁ  
RxC 16.P5A C1A 17.T2D P4CD 18.T1-1D C2R  
19.T7D TR1AD 20.T1-6D+ R2A 21.A4C R1R  
22.T7C T1D 23.T6R Rinden. (1 - 0)

Blancas: ROHDE (USA "A")  
Negras: AZMAIPARASHVILI (URSS)  
DEFENSA PIRC

1.P4R P3D 2.P4D P3CR 3.C3AR A2C 4.A4AD  
P3AD 5.A3C C3A 6.D2R P4R 7.PxP PXP 8.O-O  
D2R 9.A5C CD2D 10.CD2D C4A 11.C4A A5C  
12.P3TR AxC 13.DxA O-O 14.TD1D P3TR 15.  
AxC AxA 16.T6D R2C 17.T1-1D TD1D 18.TxT  
TxT 19.P3A TxT+ 20.AxT P4CD 21.C3R P4TD  
22.A2A A4C 23.P3CR P4T 24.P4TR A3T 25.  
D2R D3D 26.D1D D3R 27.C2C?! DxP 28.D6D  
DxP 29.DxP+ R1C 30.DxC DxA 31.DxPA P5T  
32.D8R+ R2C 33.DxPC P6T 34.D5R+ R2T 35.  
D5D P7T Y el blanco abandonó. (0 - 1)



## SABIA VD. QUE...

En cierta ocasión escribió Arturo POMAR, sobre ALEKHINE lo siguiente: "...el Dr. Alekhine había tomado la decisión de convertirse al catolicismo. Tal vez yo haya contribuido en algo a este deseo, pues algunos domingos, estando yo en su casa, tuvimos que separarnos por tener que ir yo a Misa, y hasta logramos, mi mamá y yo, que nos acompañara...."

La calidad germana al servicio de los ajedrecistas españoles.



# Mephisto®

Pts.:  
38.500,—



MEPHISTO JUNIOR  
Pocket Chess Computer

Pts.: 69.950,—



MEPHISTO II  
Portable Chess Computer



MEPHISTO ESB  
Electronic Sensory Board

Pts.: 139.800,—



Distribución exclusiva para España de la Revista JAQUE.

SOLICITE  
CATALOGOS  
SIN  
COMPROMISO.

**REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ "JAQUE"**

c/ Loyola, 13 - San Sebastián - (España)

Teléfonos: (943) 46.57.16 y 42.64.15

Joyas y Perlas

**MAJORICA**

